AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

ABRIL JOVEM

7

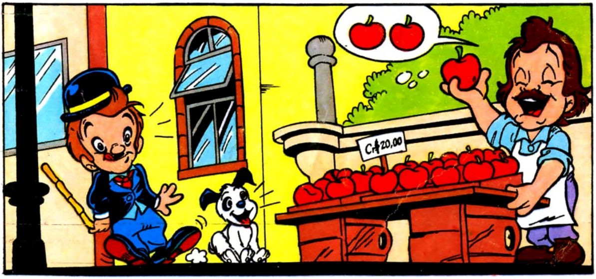
Cr$ 27,00

O VAGABUNDO TRAPALHÃO

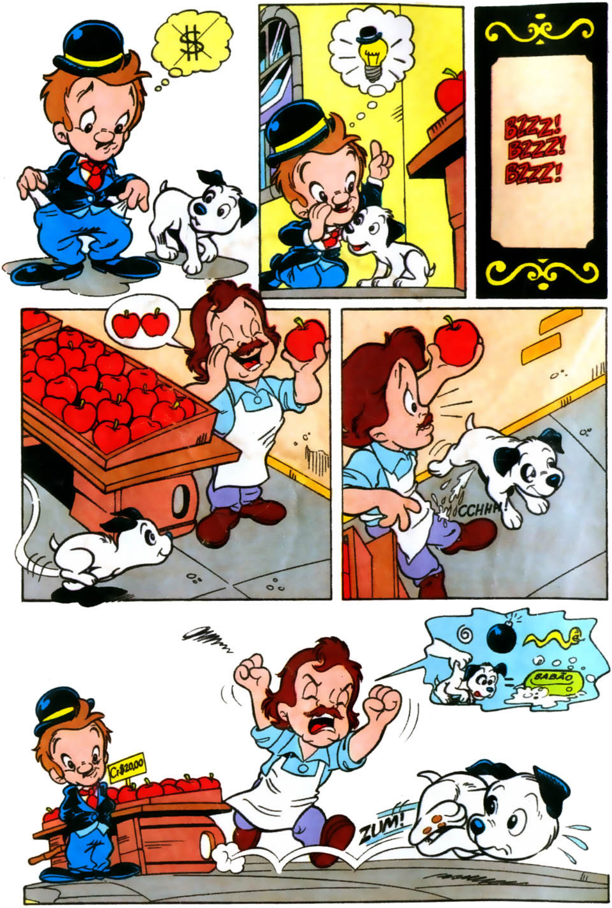
© 1990 - Os Trapalhões * César Sandoval

CÓD. 6537

GENTE!!
COMPRA A REVISTA DO MALUQUINHO, VAI!
INTELIGENTE
MALUCO
SENSÍVEL
ALEGRE
BARATINHO!
é do ZIRALDO
Você não vai se arrepender! Tem cada uma, de doer a barriga de tanto rir! Ele é tudo o que está aí em cima. Você precisa ler pra sentir! Ahhhhh... fica com ele, fica!
ABRIL JOVEM
Quinzenalmente nas bancas
O MENINO MALUQUINHO
A REVISTA EM QUADRINHOS PRA MOLECADA!



Argumento: DENISE ORTEGA Desenhos: PAULO BORGES Arte-Final: REGIANE DA SILVA



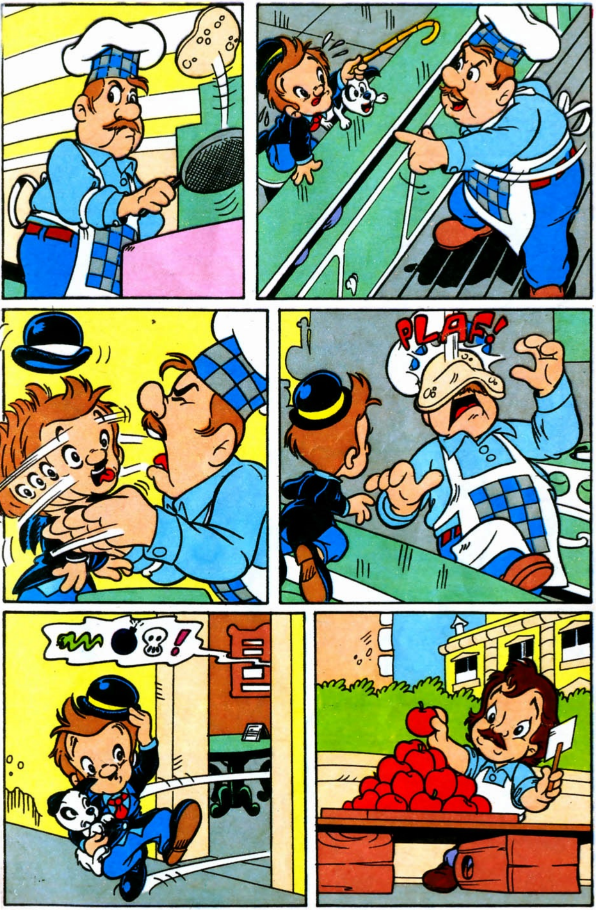
$
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
CCHHH!
Cr$20,00
SABÃO
ZUM!

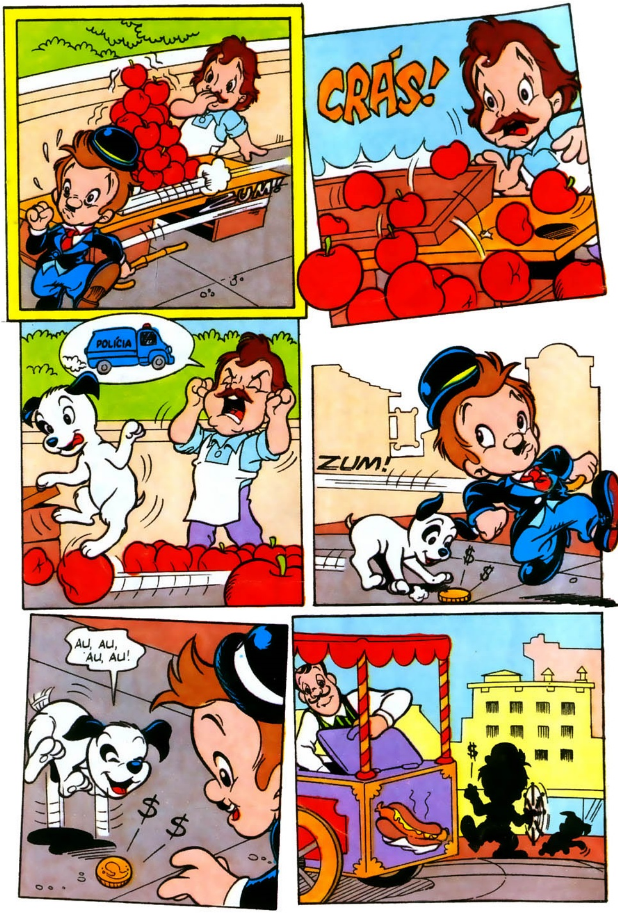
C$ 20,00
VUPT
LIXO
POLÍCIA
LIXO

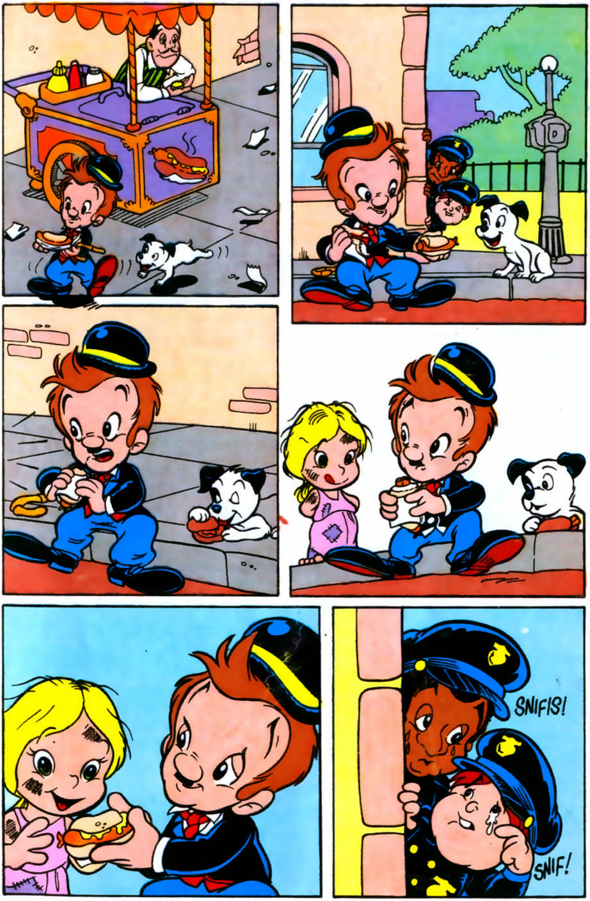
PRIIIII!
PRIZIS!
BRAAAM!
ZUM!
ZUM!
PRIII!
PRIZIS!
PRIII!

POF!
PRIII!
PRIII!
POF!
POF!
POF!
POF!
POF!
POF!
FUNC!
VUCH!
PANQUECAS
AQUI
FUNC!
FUNC!

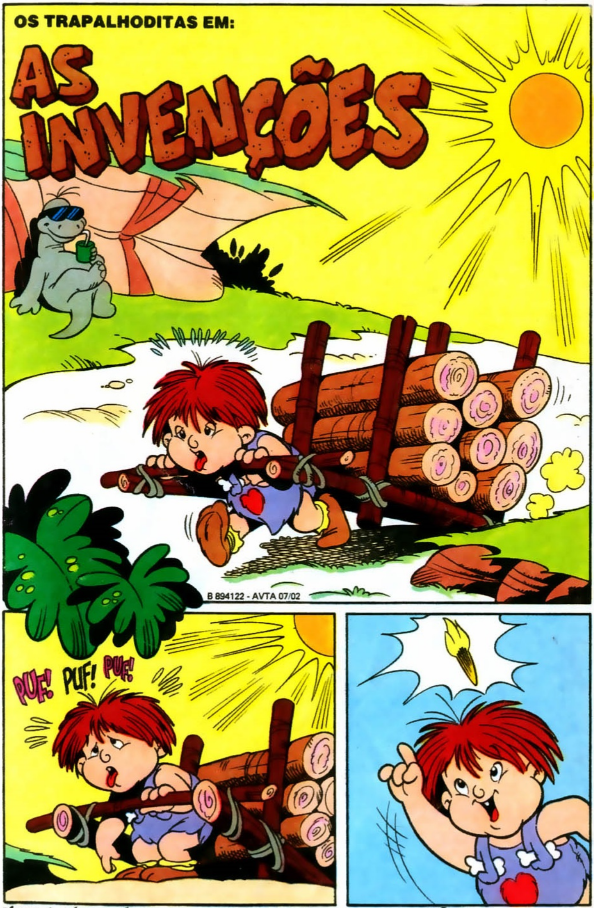
?
VUCH!
ARF!
ARF!
PLAF!
VUCH!
VUCH!


PLAF!

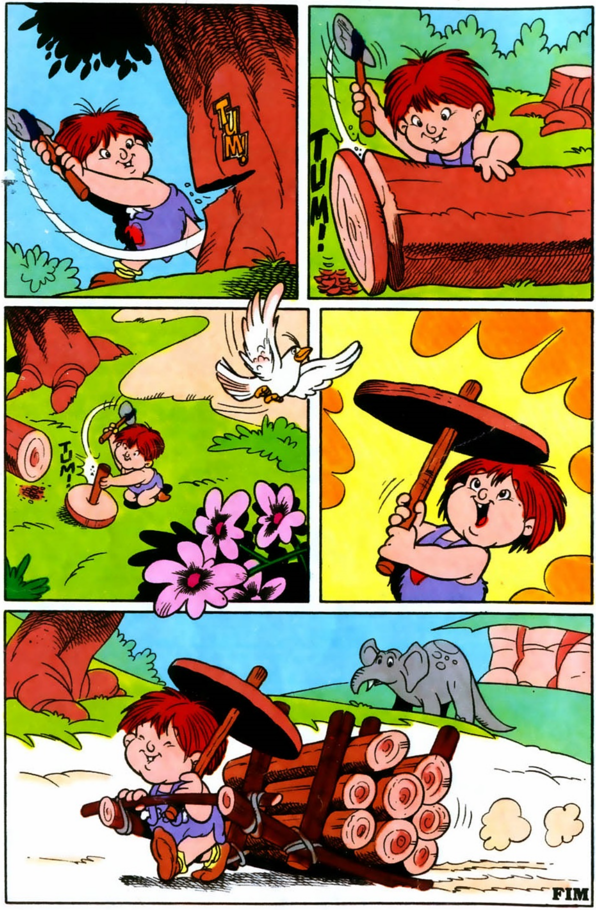

ZUM!
CRÁS!
POLÍCIA
ZUM!
AU, AU,
AU, AU!


SNIFIS!
SNIF!

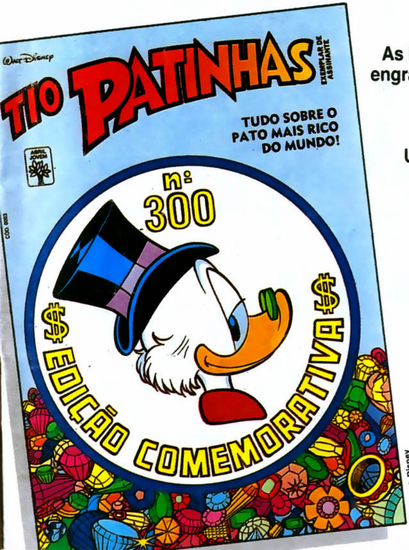
$
$ $
BUAAA!
BRAAM!
FIM



Argumento: LÚCIA A. NÓBREGA Desenhos: ROGÉRIO SOUD Arte-Final: JOÃO ANSELMO


TUM!
TUM!
TUM!
FIM

ESTA É PRA DEIXAR SEU HUMOR EM ALTA!



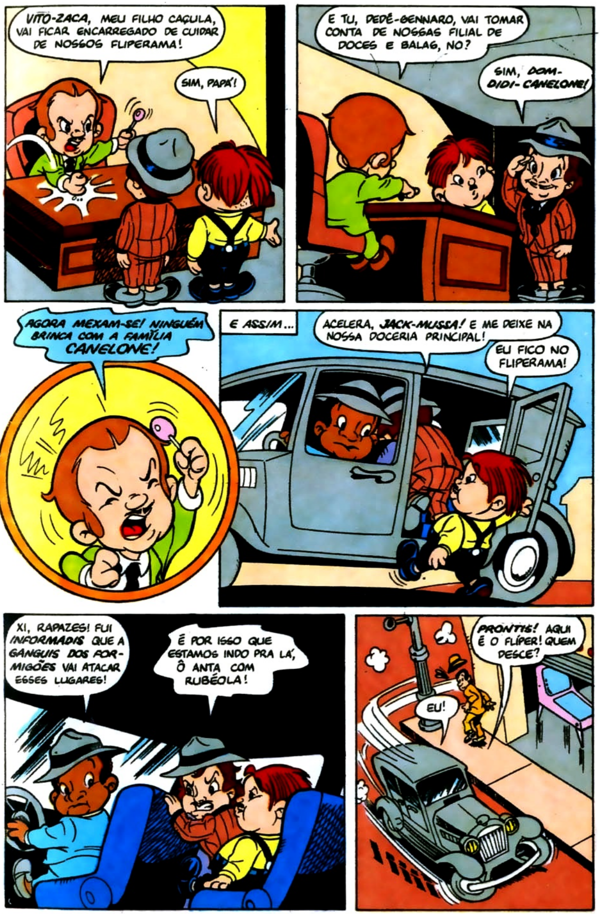
Tudo isso pra você curtir! As histórias mais marcantes e engraçadas, a biografia do pato mais rico do mundo e uma reprodução da capa da revista Tio Patinhas n.º1. Uma edição muito especial, pra você enriquecer a sua coleção e faturar um montão de risadas. Não perca.

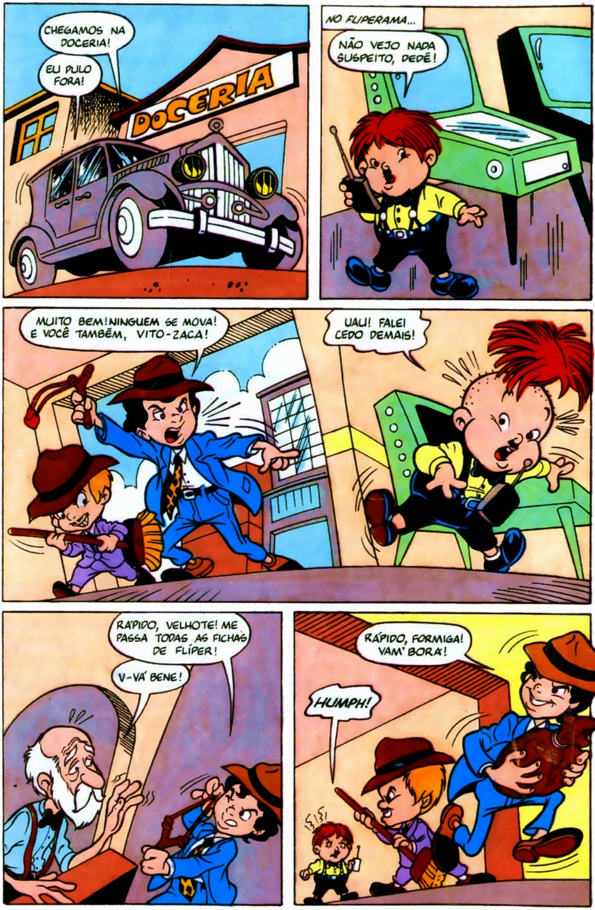
ABRIL JOVEM

NAS BANCAS

O Poderoso Trapalhão

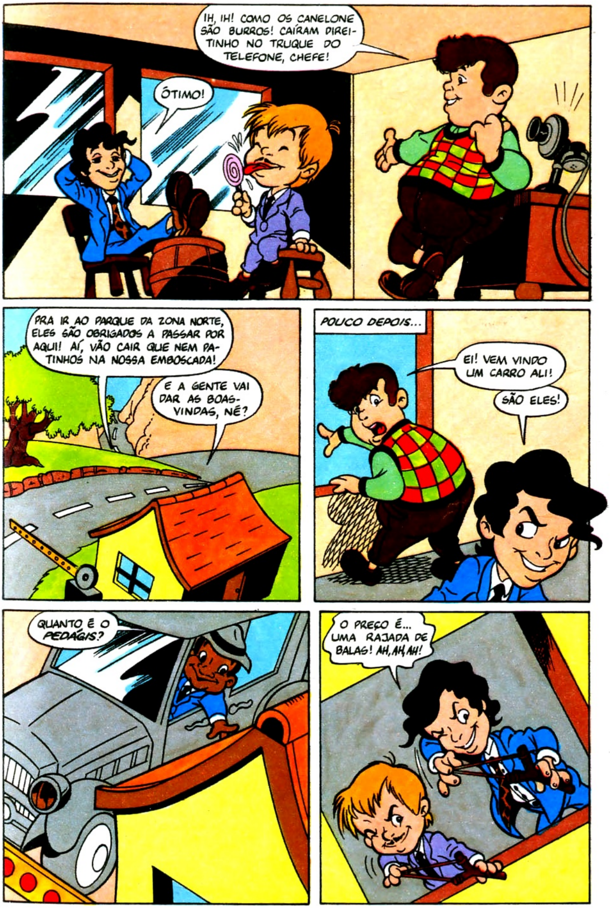
Argumento: FERNANDO ARCON Desenhos: ROGÉRIO SOUD Arte-Final: REGIANE G. DA SILVA

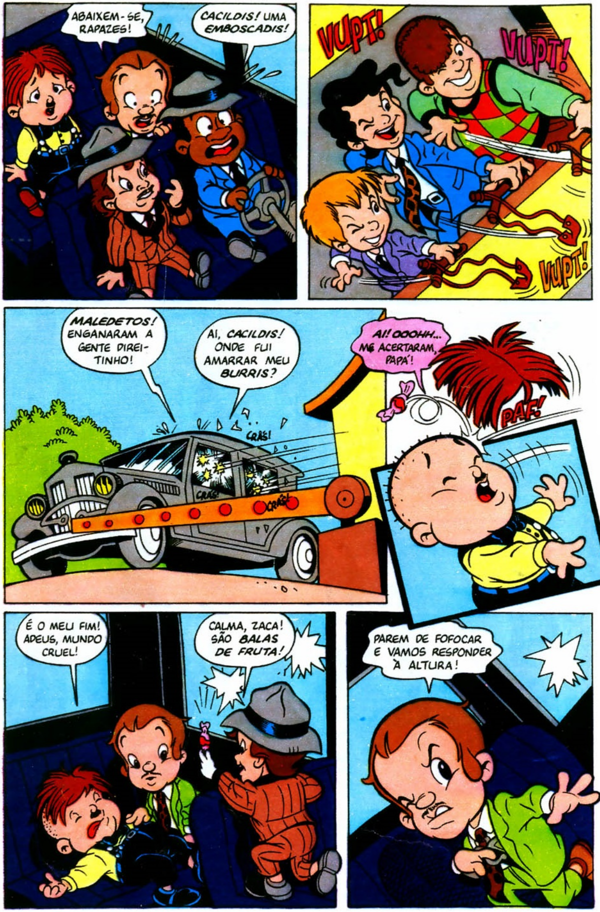

VITO-ZACA, MEU FILHO CAÇULA, VAI FICAR ENCARREGADO DE CUIDAR DE NOSSOS FLIPERAMA!
SIM, PAPÁ!
E TU, DEDÉ-GENNARO, VAI TOMAR CONTA DE NOSSAS FILIAL DE DOCES E BALAS, NO?
SIM, DOM-DIDI-CANELONE!
AGORA MEXAM-SE! NINGUÉM BRINCA COM A FAMÍLIA CANELONE!
E ASSIM...
ACELERA, JACK-MUSSA! E ME DEIXE NA NOSSA DOCERIA PRINCIPAL!
EU FICO NO FLIPERAMA!
XI, RAPAZES! FUI INFORMADIS QUE A GANGUIS DOS FORMIGÕES VAI ATACAR ESSES LUGARES!
É POR ISSO QUE ESTAMOS INDO PRA LÁ, Ô ANTA COM RUBÉOLA!
PRONTIS! AQUI É O FLÍPER! QUEM DESCE?
EU!

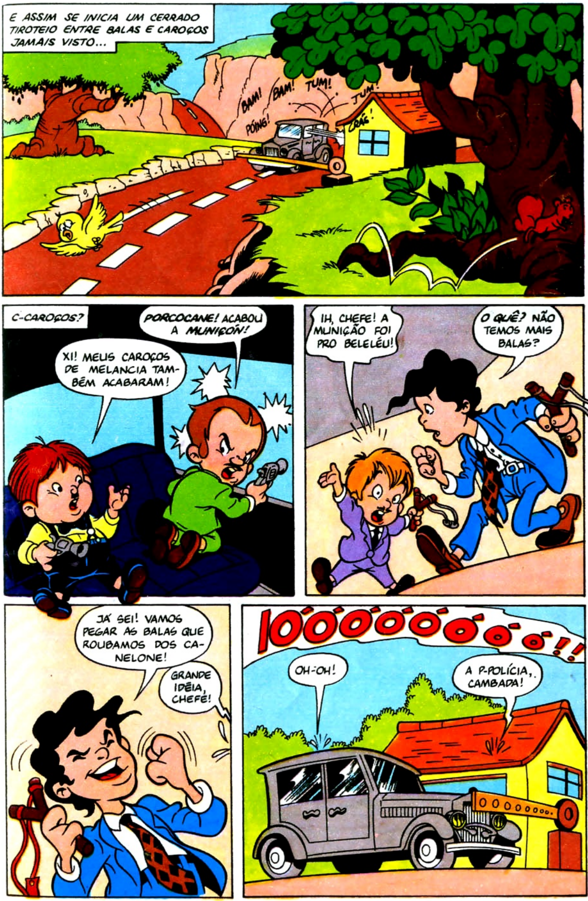

CHEGAMOS NA DOCERIA!
EU PULO FORA!
DOCERIA
NO FLIPERAMA...
NÃO VEJO NADA SUSPEITO, DEDÉ!
MUITO BEM! NINGUEM SE MOVA! E VOCÊ TAMBÉM, VITO-ZACA!
UAU! FALEI CEDO DEMAIS!
RÁPIDO, VELHOTE! ME PASSA TODAS AS FICHAS DE FLÍPER!
V-VÁ BENE!
RÁPIDO, FORMIGA! VAM' BORA!
HUMPH!

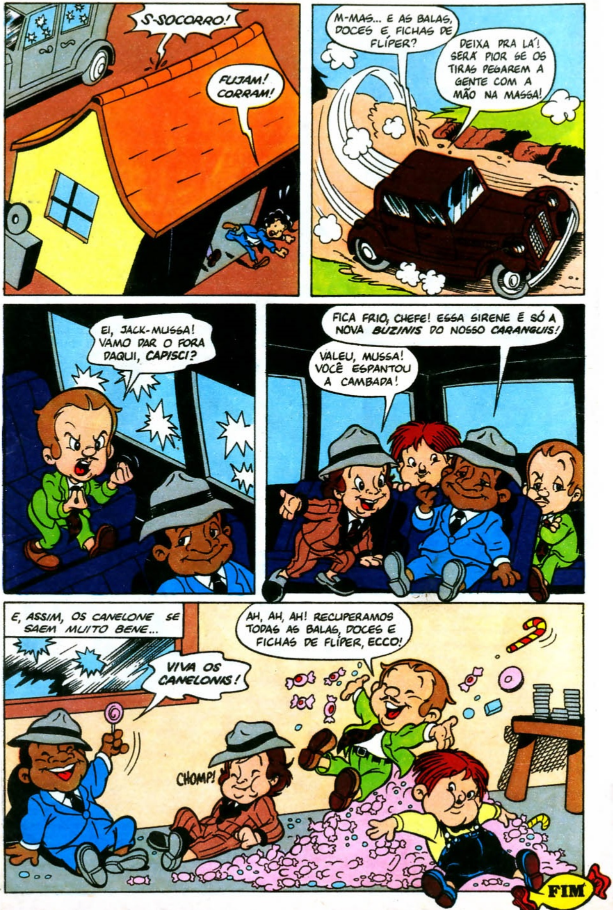
RATOS! PRECISO AVISAR O DEDÉ!
O QUÊ?! PUXA! AQUELES CARAS AGEM RÁPIDO, NÉ? OPA!
É ISSO AÍ, AMIZADE! E VAI PASSANDO TODAS AS BALAS E DOCES!
VAM'BORA, GALERA!
HUMM... DELÍCIA!
DOCERIA
VOCÊS ME PAGAM!
AH, AH, AH!
RÁPIDO, JACK-MUSSA! ME PEGA AQUI NA DOCERIA!
RÁPIDO, JACK-MUSSA! ME PEGA AQUI NO FLIPERAMA!
AI, CACILDIS! ESSES GÂNGSTERES SÃO TÃO ATRAPALHADIS...

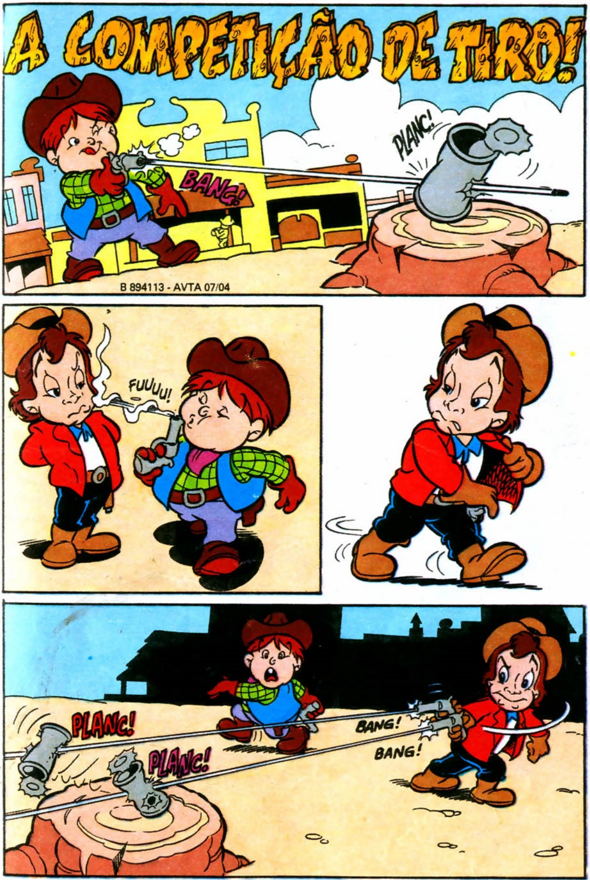
O QUÊ? AQUELES VILÕES ESCAPARAM?
TUM!
CÁSPITA! FARABUTOS!
O QUE ELE TÁ RESMUNGANDO, DEDÊ?
ACHO QUE ELE TÁ XINGANDO A GENTE EM ITALIANO!
TRIMMM!
HEIN? O QUÊ? MA COMO? VERDADE?
UM DE NOSSOS HOMENS VIU OS PATIFES INDO PRO PARQUE DE DIVERSÕES DO NORTE DA CIDADE!
VAMO PRA LÁ, BELLOS! E, DESTA VEZ, IO VOU JUNTO, ECCO!
VÁ BENE, TRAPA... QUER DIZER, PAPA!
EH, EH! VAMO PEGÁ-LOS DESPREVENIDOS! AQUELES FARABUTOS TÃO FRITO, NO?


IH, IH! COMO OS CANELONE SÃO BURROS! CAÍRAM DIREITINHO NO TRUQUE DO TELEFONE, CHEFE!
ÓTIMO!
PRA IR AO PARQUE DA ZONA NORTE, ELES SÃO OBRIGADOS A PASSAR POR AQUI! AÍ, VÃO CAIR QUE NEM PATINHOS NA NOSSA EMBOSCADA!
E A GENTE VAI DAR AS BOAS-VINDAS, NÉ?
POUCO DEPOIS...
EI! VEM VINDO UM CARRO ALI!
SÃO ELES!
QUANTO É O PEDÁGIS?
O PREÇO É... UMA RAJADA DE BALAS! AH, AH, AH!

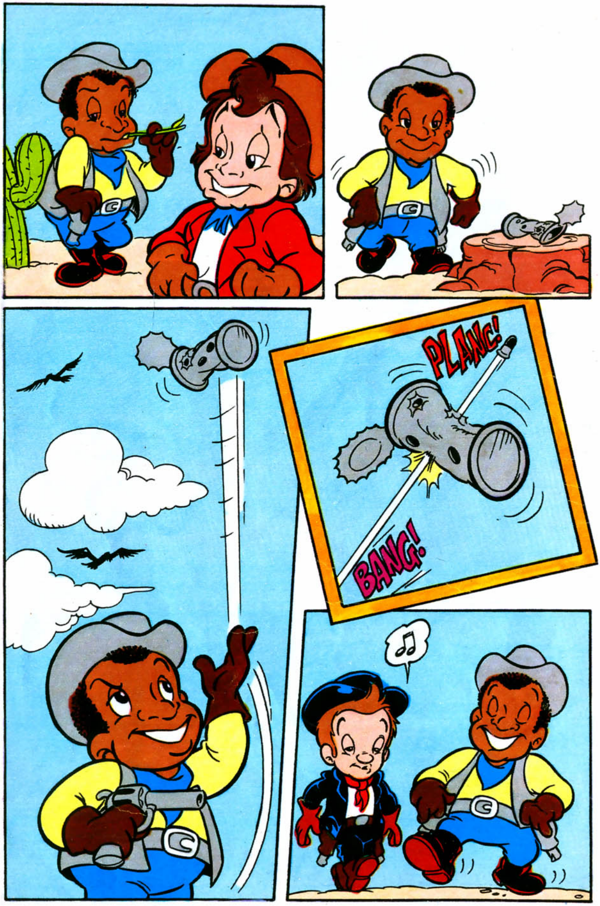

ABAIXEM-SE, RAPAZES!
CACILDIS! UMA EMBOSCADIS!
VUPT!
VUPT!
VUPT!
MALEDETOS! ENGANARAM A GENTE DIREI-TINHO!
AI, CACILDIS! ONDE FUI AMARRAR MEU BURRIS?
AI! OOOHH... ME ACERTARAM, PAPÁ!
CRÁS!
CRÁS!
CRÁS!
PAF!
É O MEU FIM! ADEUS, MUNDO CRUEL!
CALMA, ZACA! SÃO BALAS DE FRUTA!
PAREM DE FOFOCAR E VAMOS RESPONDER À ALTURA!

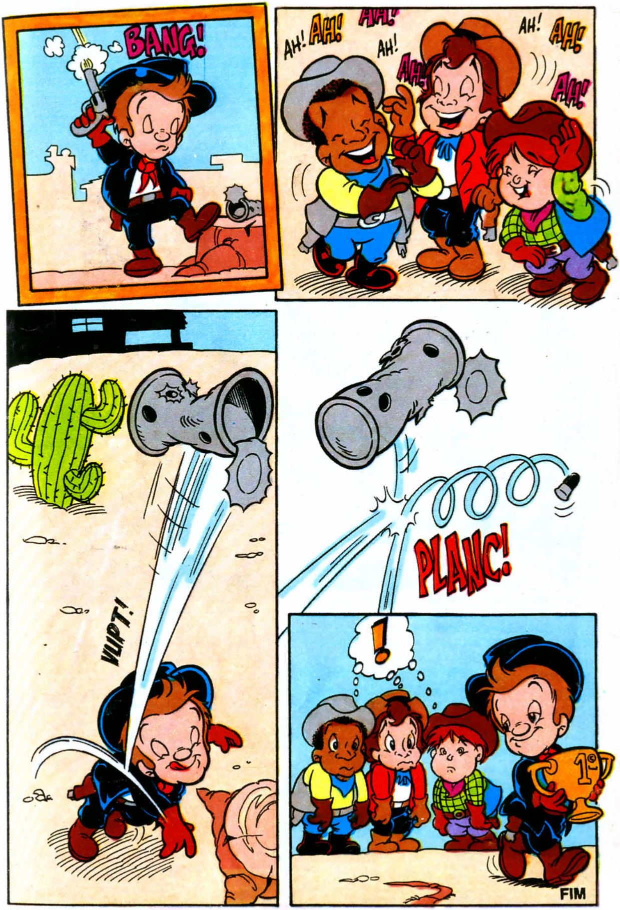

E ASSIM SE INICIA UM CERRADO TIROTEIO ENTRE BALAS E CAROÇOS JAMAIS VISTO...
BAM! BAM! TUM! TUM!
PÓING!
CRÁS!
C-CAROÇOS?
PORCOCANE! ACABOU A MUNIÇON!
XI! MEUS CAROÇOS DE MELANCIA TAMBÉM ACABARAM!
IH, CHEFE! A MUNIÇÃO FOI PRO BELELÉU!
O QUÊ? NÃO TEMOS MAIS BALAS?
JÁ SEI! VAMOS PEGAR AS BALAS QUE ROUBAMOS DOS CANELONE!
GRANDE IDÉIA, CHEFE!
IOOOOOOOOO!!
OH-OH!
A P-POLÍCIA, CAMBADA!


S-SOCORRO!
FUJAM! CORRAM!
M-MAS... E AS BALAS, DOCES E FICHAS DE FLÍPER?
DEIXA PRA LÁ! SERÁ PIOR SE OS TIRAS PEGAREM A GENTE COM A MÃO NA MASSA!
EI, JACK-MUSSA! VAMO DAR O FORA DAQUI, CAPISCI?
FICA FRIO, CHEFE! ESSA SIRENE É SÓ A NOVA BUZINIS DO NOSSO CARANGUIS!
VALEU, MUSSA! VOCÊ ESPANTOU A CAMBADA!
E, ASSIM, OS CANELONE SE SAEM MUITO BENE...
VIVA OS CANELONIS!
AH, AH, AH! RECUPERAMOS TODAS AS BALAS, DOCES E FICHAS DE FLÍPER, ECCO!
CHOMP!
FIM

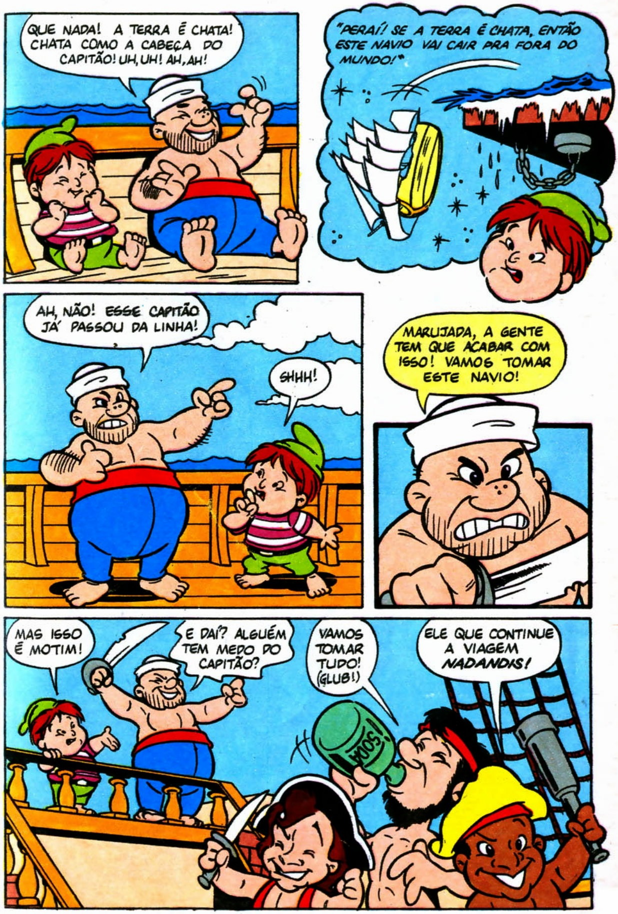


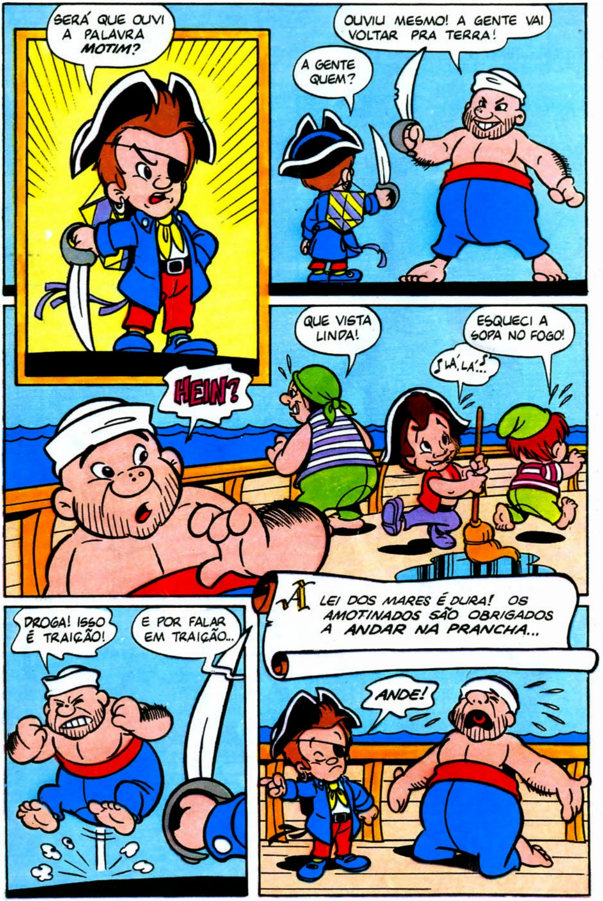
Argumento: LÚCIA A. NÓBREGA Desenhos: PAULO BORGES Arte-Final: JAIME PODAVIN

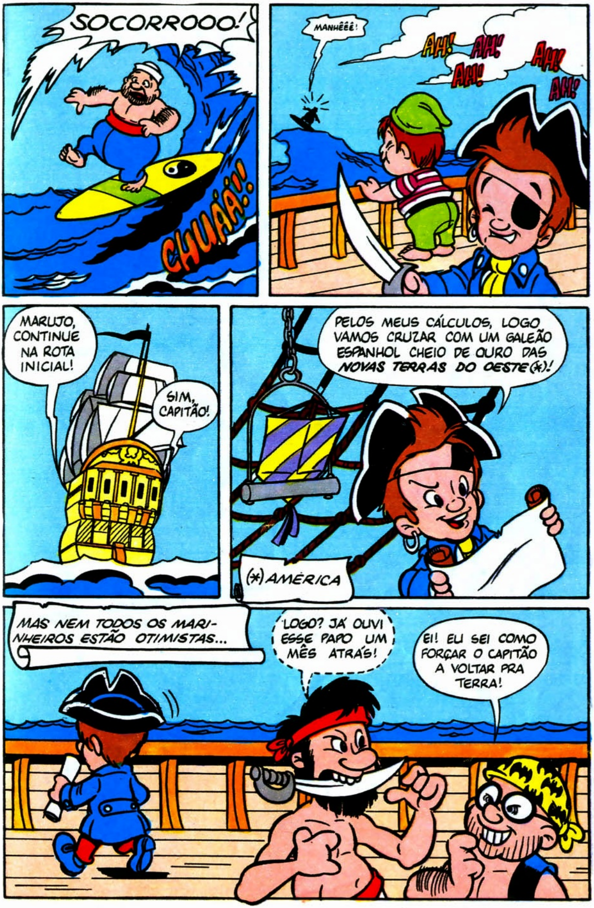

PLANC!
BANG!

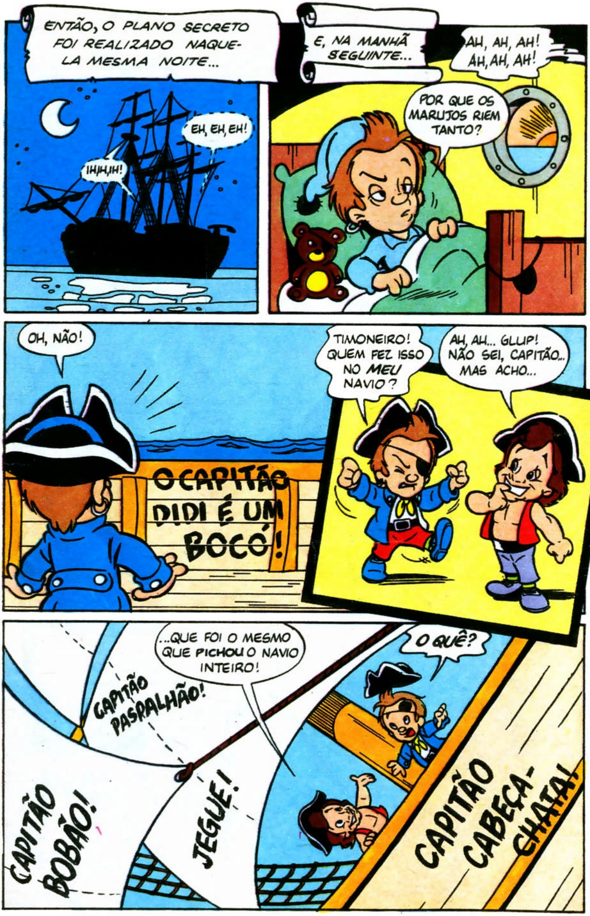

BANG!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
VUPT!
PLANC!
!
FIM

Quem confia no CAPITÃO?

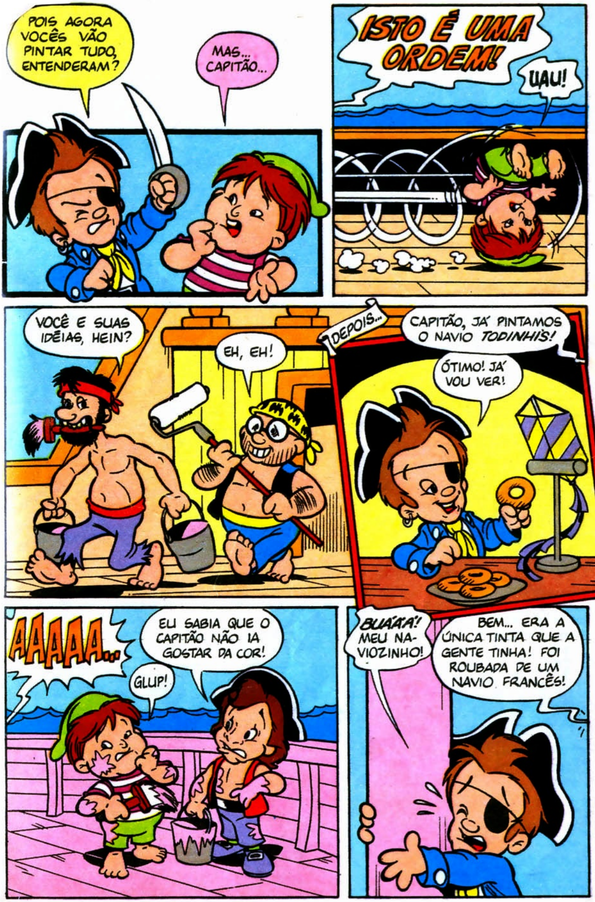

QUE NADA! A TERRA É CHATA! CHATA COMO A CABEÇA DO CAPITÃO! UH, UH! AH, AH!
"PERAÍ! SE A TERRA É CHATA, ENTÃO ESTE NAVIO VAI CAIR PRA FORA DO MUNDO!"
AH, NÃO! ESSE CAPITÃO JÁ PASSOU DA LINHA!
SHHH!
MARUJADA, A GENTE TEM QUE ACABAR COM ISSO! VAMOS TOMAR ESTE NAVIO!
MAS ISSO É MOTIM!
E DAÍ? ALGUÉM TEM MEDO DO CAPITÃO?
VAMOS TOMAR TUDO! (GLUB!)
SODA
ELE QUE CONTINUE A VIAGEM NADANDIS!

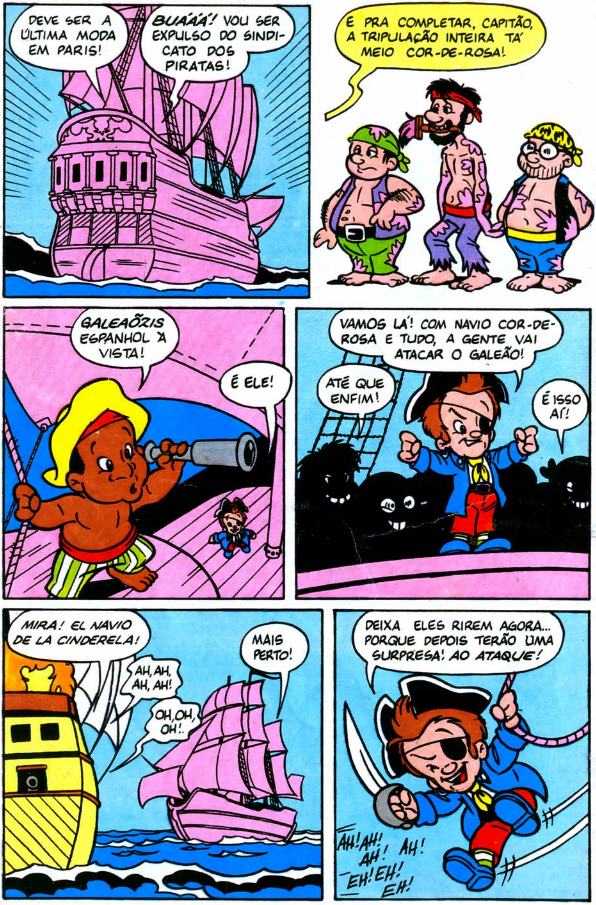

SERÁ QUE OUVI A PALAVRA MOTIM?
A GENTE QUEM?
OUVIU MESMO! A GENTE VAI VOLTAR PRA TERRA!
HEIN?
QUE VISTA LINDA!
LÁ, LÁ
ESQUECI A SOPA NO FOGO!
DROGA! ISSO É TRAIÇÃO!
E POR FALAR EM TRAIÇÃO...
A LEI DOS MARES É DURA! OS AMOTINADOS SÃO OBRIGADOS A ANDAR NA PRANCHA...
ANDE!

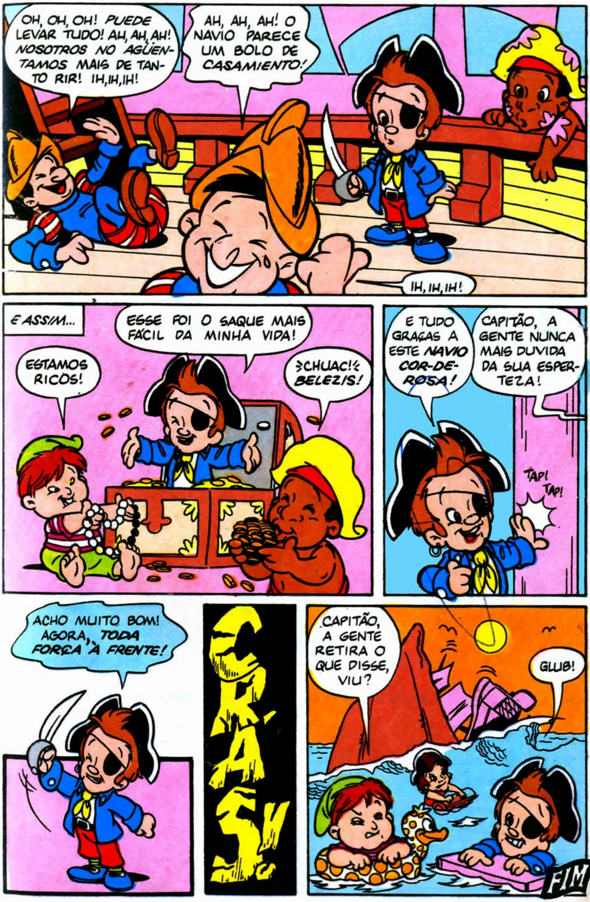

SOCORROOO!
CHUÁÁ!!
MANHÊÊÊ!
AH! AH! AH! AH! AH!
MARUJO, CONTINUE NA ROTA INICIAL!
SIM, CAPITÃO!
PELOS MEUS CÁLCULOS, LOGO VAMOS CRUZAR COM UM GALEÃO ESPANHOL CHEIO DE OURO DAS NOVAS TERRAS DO OESTE(*)!
(*) AMÉRICA
MAS NEM TODOS OS MARINHEIROS ESTÃO OTIMISTAS...
LOGO? JÁ OUVI ESSE PAPO UM MÊS ATRÁS!
EI! EU SEI COMO FORÇAR O CAPITÃO A VOLTAR PRA TERRA!



ENTÃO, O PLANO SECRETO FOI REALIZADO NAQUELA MESMA NOITE...
IH,IH,IH!
EH, EH, EH!
E, NA MANHÃ SEGUINTE...
AH, AH, AH! AH, AH, AH!
POR QUE OS MARUJOS RIEM TANTO?
OH, NÃO!
O CAPITÃO DIDI É UM BOCÓ!
TIMONEIRO! QUEM FEZ ISSO NO MEU NAVIO?
AH, AH... GLUP! NÃO SEI, CAPITÃO... MAS ACHO...
...QUE FOI O MESMO QUE PICHOU O NAVIO INTEIRO!
O QUÊ?
CAPITÃO PASPALHÃO!
CAPITÃO BOBÃO!
JEGUE!
CAPITÃO CABEÇA-CHATA!


POIS AGORA VOCÊS VÃO PINTAR TUDO, ENTENDERAM?
MAS... CAPITÃO...
ISTO É UMA ORDEM!
UAU!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS, HEIN?
EH, EH!
DEPOIS...
CAPITÃO, JÁ PINTAMOS O NAVIO TODINHIS!
ÓTIMO! JÁ VOU VER!
AAAAA...
EU SABIA QUE O CAPITÃO NÃO IA GOSTAR DA COR!
GLUP!
BUÁÁÁ! MEU NAVIOZINHO!
BEM... ERA A ÚNICA TINTA QUE A GENTE TINHA! FOI ROUBADA DE UM NAVIO FRANCÊS!


DEVE SER A ÚLTIMA MODA EM PARIS!
BUÁÁÁ! VOU SER EXPULSO DO SINDICATO DOS PIRATAS!
E PRA COMPLETAR, CAPITÃO, A TRIPULAÇÃO INTEIRA TÁ MEIO COR-DE-ROSA!
GALEAÕZIS ESPANHOL À VISTA!
É ELE!
VAMOS LÁ! COM NAVIO COR-DE-ROSA E TUDO, A GENTE VAI ATACAR O GALEÃO!
ATÉ QUE ENFIM!
É ISSO AÍ!
MIRA! EL NAVIO DE LA CINDERELA!
AH, AH, AH, AH!
OH, OH, OH!
MAIS PERTO!
DEIXA ELES RIREM AGORA... PORQUE DEPOIS TERÃO UMA SURPRESA! AO ATAQUE!
AH! AH! AH! AH!
EH! EH! EH!


OH, OH, OH! PUEDE LEVAR TUDO! AH, AH, AH! NOSOTROS NO AGÜENTAMOS MAIS DE TANTO RIR! IH, IH, IH!
AH, AH, AH! O NAVIO PARECE UM BOLO DE CASAMIENTO!
IH, IH, IH!
E ASSIM...
ESSE FOI O SAQUE MAIS FÁCIL DA MINHA VIDA!
ESTAMOS RICOS!
CHUAC!
BELEZIS!
E TUDO GRAÇAS A ESTE NAVIO COR-DE-ROSA!
CAPITÃO, A GENTE NUNCA MAIS DUVIDA DA SUA ESPERTEZA!
TAP! TAP!
ACHO MUITO BOM! AGORA, TODA FORÇA À FRENTE!
CRASH!
CAPITÃO, A GENTE RETIRA O QUE DISSE, VIU?
GLUB!
FIM

OLHO NO LANCE!

CHEGOU O MANUAL DA COPA.

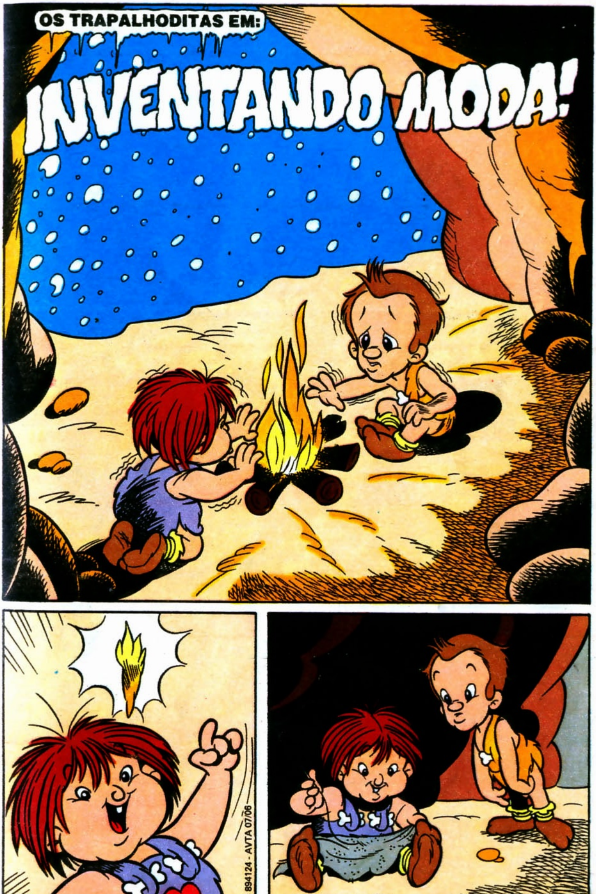
Agora você vai saber tudo sobre a Copa. Gol!, o mais completo manual do futebol, deixa você por dentro das origens do esporte, de todas as Seleções Brasileiras e seus cracões. Apresenta os 24 times e os grandes jogadores internacionais que vão competir na Itália e muito mais. São dezenas de seções com uma linguagem gostosa, ilustradas pela turma Disney. Não perca este Gol!
O manual que é bola na rede.

Já nas bancas.

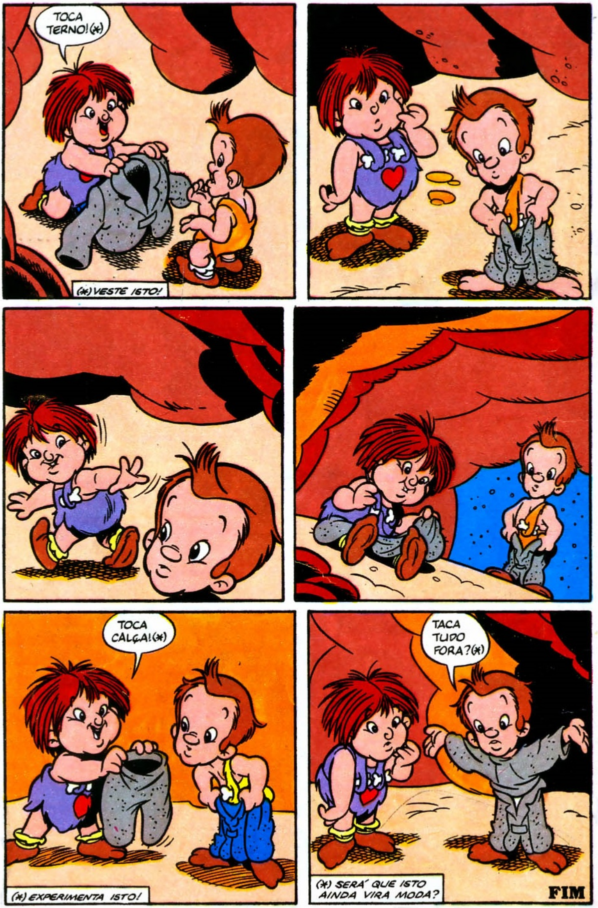
ABRIL JOVEM

- *A história de todas as Copas e da FIFA*
- *Uniformes, distintivos e bandeiras*
- *As regras, as torcidas e os grandes gols*
- *124 páginas com muito pique e muita raça*

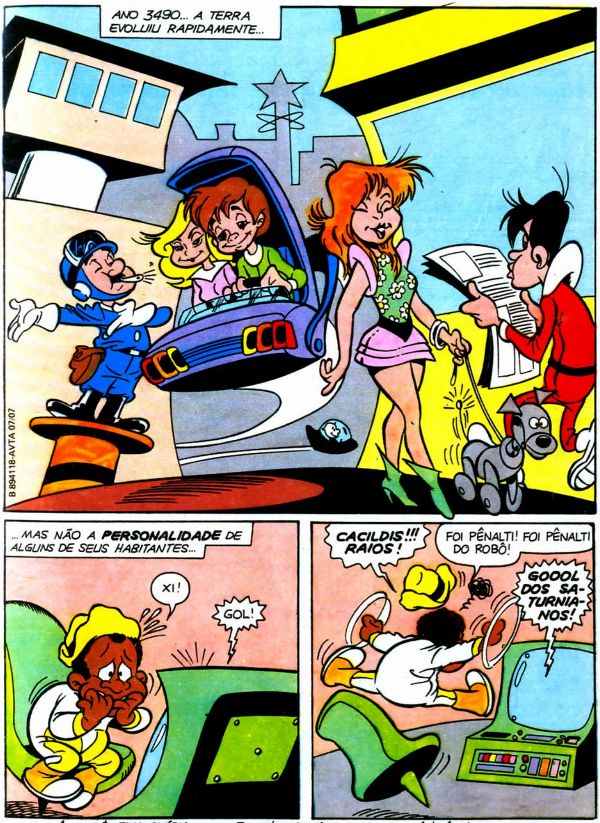
© Disney



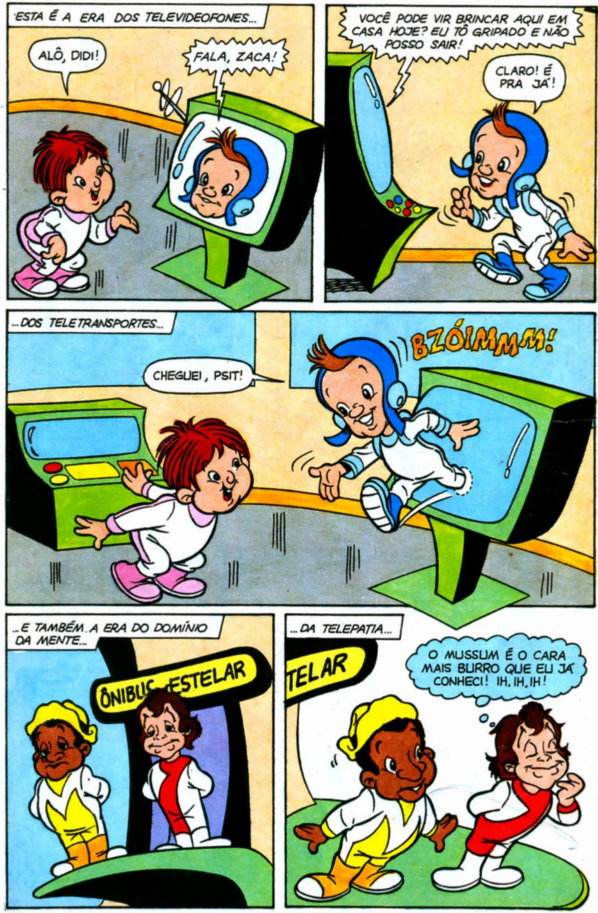
Argumento: LÚCIA A. NÓBREGA   Desenhos: ROGÉRIO SOUD   Arte-Final: JAIME PODAVIN

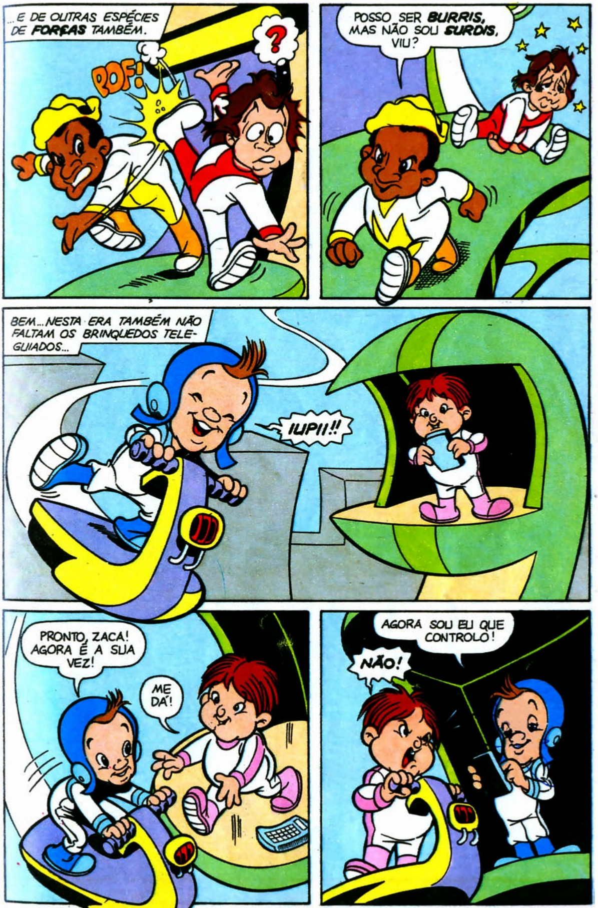

TOCA TERNO!(*)
(*) VESTE ISTO!
TOCA CALÇA!(*)
(*) EXPERIMENTA ISTO!
TACA TUDO FORA?(*)
(*) SERÁ QUE ISTO AINDA VIRA MODA?
FIM

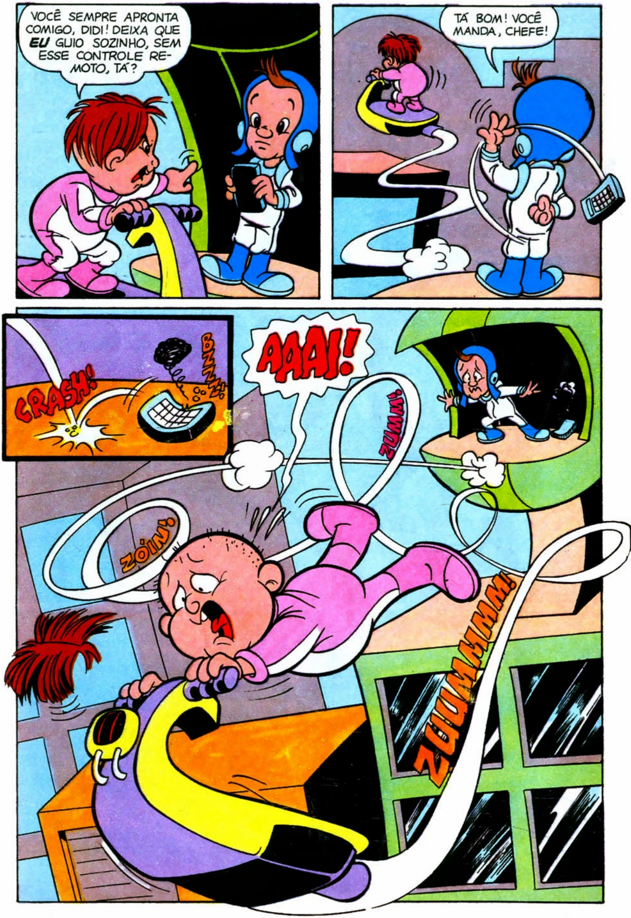
A ERA DO TELE...

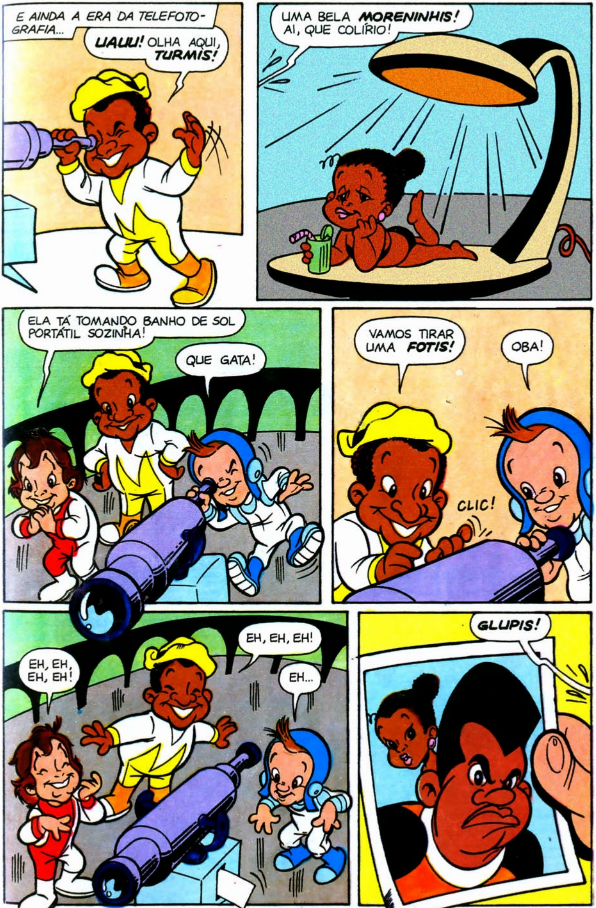


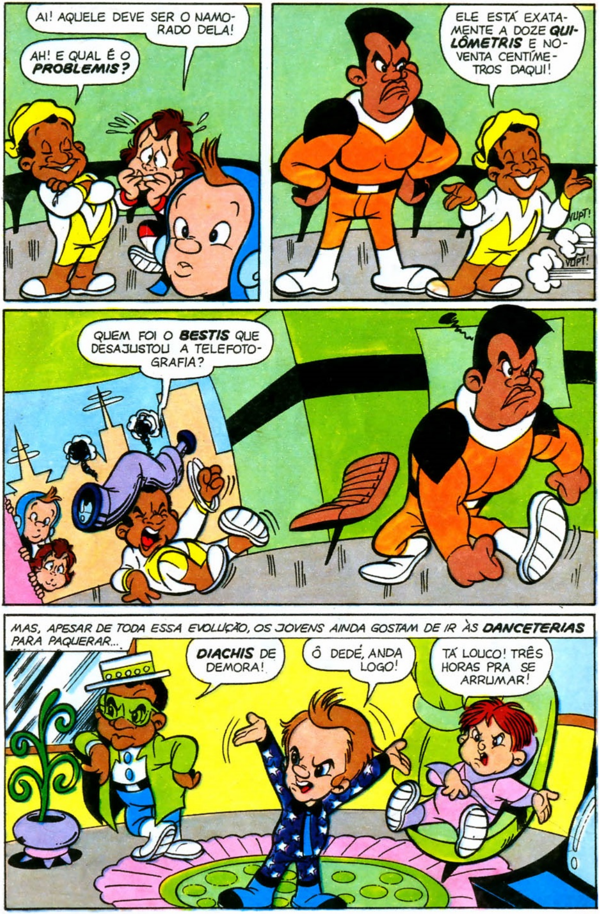
Argumento: TINA GLÓRIA *Desenhos:* ROGÉRIO SOUD *Arte-final:* REGIANE DA SILVA

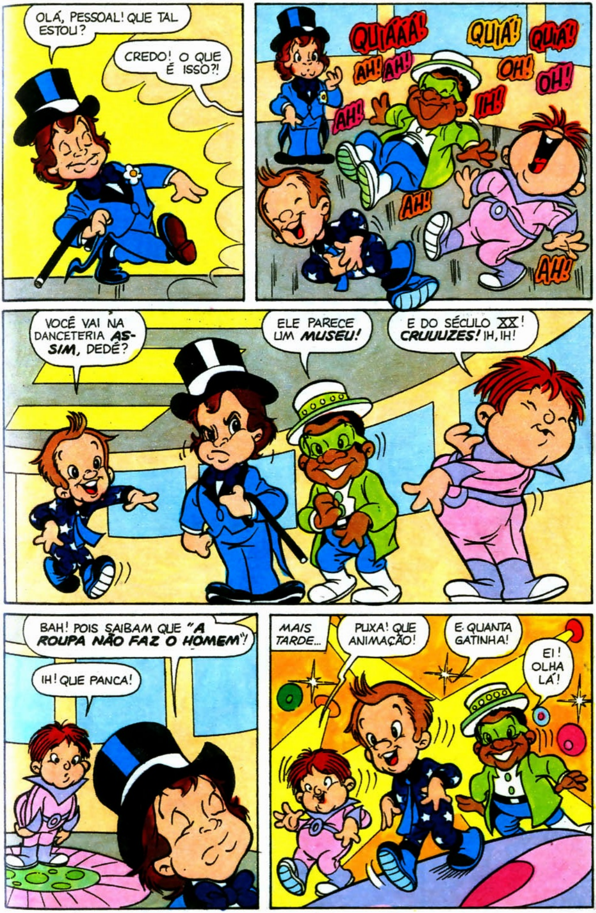

ESTA É A ERA DOS TELEVIDEOFONES...
ALÔ, DIDI!
FALA, ZACA!
VOCÊ PODE VIR BRINCAR AQUI EM CASA HOJE? EU TÔ GRIPADO E NÃO POSSO SAIR!
CLARO! É PRA JÁ!
...DOS TELETRANSPORTES...
CHEGUEI, PSIT!
BZÓIMMM!
...E TAMBÉM A ERA DO DOMÍNIO DA MENTE...
ÔNIBUS ESTELAR
...DA TELEPATIA...
TELAR
O MUSSUM É O CARA MAIS BURRO QUE EU JÁ CONHECI! IH, IH, IH!


...E DE OUTRAS ESPÉCIES DE FORÇAS TAMBÉM.
?
POF!
POSSO SER BURRIS, MAS NÃO SOU SURDIS, VIU?
BEM... NESTA ERA TAMBÉM NÃO FALTAM OS BRINQUEDOS TELE-GUIADOS...
IUPII!!
PRONTO, ZACA! AGORA É A SUA VEZ!
ME DÁ!
AGORA SOU EU QUE CONTROLO!
NÃO!

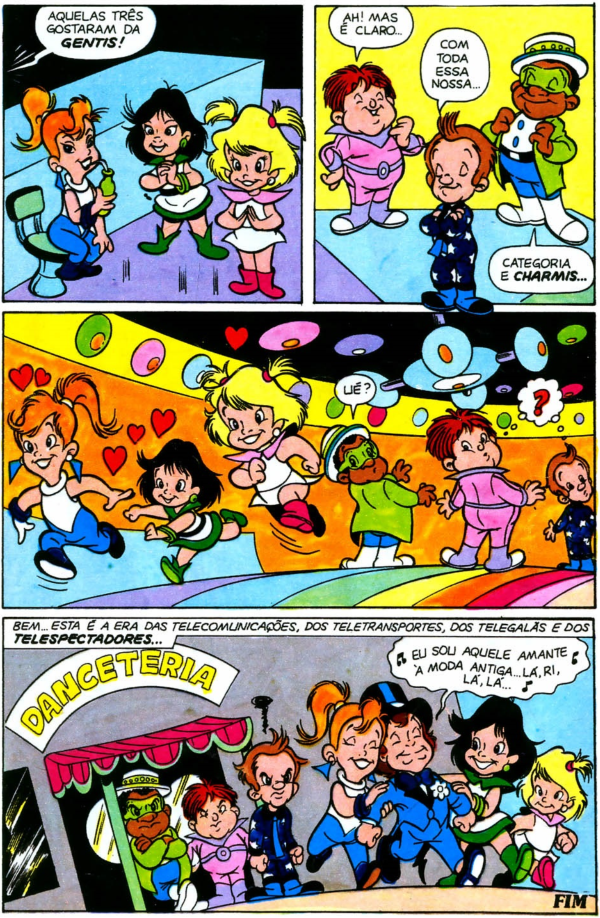

VOCÊ SEMPRE APRONTA COMIGO, DIDI! DEIXA QUE **EU** GUIO SOZINHO, SEM ESSE CONTROLE REMOTO, TÁ?
TÁ BOM! VOCÊ MANDA, CHEFE!
CRASH!
BZZZ!
AAAI!
ZUUM!
ZÓIN!
ZUUMMMMM!

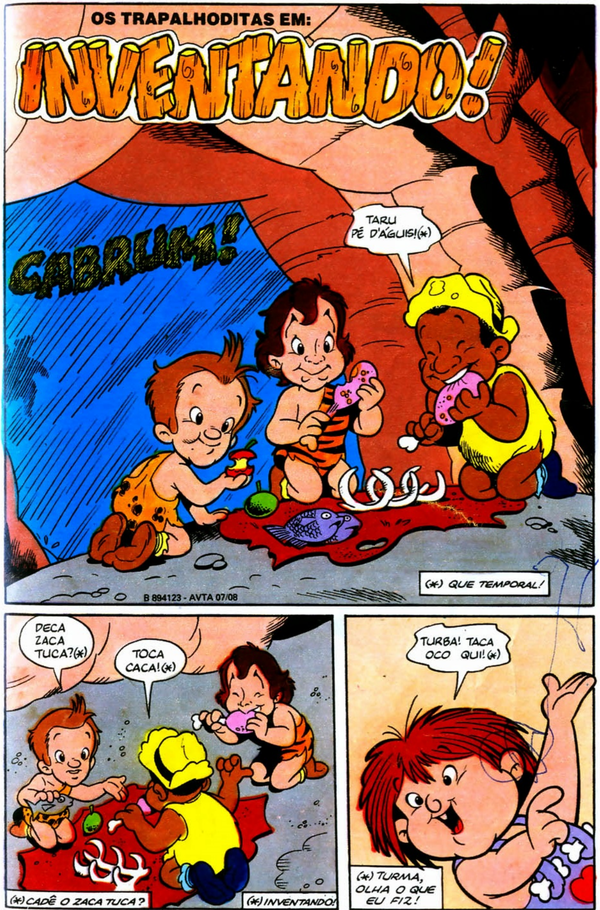

E AINDA A ERA DA TELEFOTOGRAFIA...
UAUU! OLHA AQUI, TURMIS!
UMA BELA MORENINHIS! AI, QUE COLÍRIO!
ELA TÁ TOMANDO BANHO DE SOL PORTÁTIL SOZINHA!
QUE GATA!
VAMOS TIRAR UMA FOTIS!
OBA!
CLIC!
EH, EH, EH, EH!
EH, EH, EH!
EH...
GLUPIS!


AI! AQUELE DEVE SER O NAMORADO DELA!
AH! E QUAL É O PROBLEMIS?
ELE ESTÁ EXATAMENTE A DOZE QUILÔMETRIS E NOVENTA CENTÍMETROS DAQUI!
VUPT!
VUPT!
QUEM FOI O BESTIS QUE DESAJUSTOU A TELEFOTOGRAFIA?
MAS, APESAR DE TODA ESSA EVOLUÇÃO, OS JOVENS AINDA GOSTAM DE IR ÀS DANCETERIAS PARA PAQUERAR...
DIACHIS DE DEMORA!
Ô DEDÉ, ANDA LOGO!
TÁ LOUCO! TRÊS HORAS PRA SE ARRUMAR!



OLÁ, PESSOAL! QUE TAL ESTOU?
CREDO! O QUE É ISSO?!
QUIÁÁÁ!
QUIÁ! QUIÁ!
AH! AH!
OH! OH!
IH!
AH!
AH!
AH!
VOCÊ VAI NA DANCETERIA ASSIM, DEDÉ?
ELE PARECE UM MUSEU!
E DO SÉCULO XX! CRUUUZES! IH, IH!
BAH! POIS SAIBAM QUE "A ROUPA NÃO FAZ O HOMEM"!
IH! QUE PANCA!
MAIS TARDE...
PUXA! QUE ANIMAÇÃO!
E QUANTA GATINHA!
EI! OLHA LÁ!


AQUELAS TRÊS GOSTARAM DA GENTIS!
AH! MAS É CLARO...
COM TODA ESSA NOSSA...
CATEGORIA E CHARMIS...
UÉ?
?
BEM... ESTA É A ERA DAS TELECOMUNICAÇÕES, DOS TELETRANSPORTES, DOS TELEGALÃS E DOS TELESPECTADORES...
DANCETERIA
EU SOU AQUELE AMANTE À MODA ANTIGA... LÁ, RI, LÁ, LÁ...
FIM



Argumento: LÚCIA A. NÓBREGA Desenhos: ROGÉRIO SOUD Arte-Final: JOÃO ANSELMO

TOPA TOCA?(*)
TOCA MESA!(*)
(*) O QUE É ISSO?
(*) UMA MESA!
TOCA TODO MUNDO!
CATA LATA D'ÁGUA!(*)
(*) CORRE, PESSOAL! AÍ VEM ENCHENTE!
MAIS TARDE...
VERIGUDI, ZACA TUCA!(*)
(*) MUITO BOM SEU INVENTO!
FIM

SUPER CONCURSO ZILLION

AQUI ESTÃO OS GANHADORES DA 1ª APURAÇÃO!

Do 1.º ao 5.º colocados - Prêmio: PISTOLA A LASER

• FÁBIO ROGÉRIO DOS SANTOS • IGOR LEONARDO ROMEIRO PEREIRA • LUIZ AUGUSTO TOLOMEI • PAULO AUGUSTO DE OLIVEIRA SOUZA • RODRIGO DE JESUS SOUZA

Do 6.º ao 75.º colocados - Prêmio: MINI PISTOLA

ADRIANO DE CARVALHO MODESTO • AIRTON YUZO KANDA • ALDEIR CLÁUDIO ARCANJO SILVA • ALEXANDRE AFONSO DE SOUZA • ALEXANDRE MOREIRA GABRIEL • AMÉRICO R. DO NASCIMENTO FILHO • ANDRE LUIZ DE ANDRADE D'AJUZ • ANDRÉ ELIAS ATALLA • ANDRÉA CRISTINA VASCONCELOS • ANGELO SHEN CHYI YEH • ANTONIO NJAIM ATALLA NETO • BRUNO DE OLIVEIRA SANTOS • CAROLINA RIBEIRO FERREIRA DA SILVA • CHRISTIANO DE CAMPOS BUCCI • DANIEL BIANCONCINI PERUGINI • EDMAR SANTOS SILVA • EDUARDO SLUPKO • ELISABETE HAYASHI RIBEIRO • FÁBIO AMADO ALVES COSTA • FÁBIO GOMES DE OLIVEIRA • FÁBIO LUIS DA SILVA RESENDE • FABRÍCIO MARTINS GALIL • FLÁVIO KOGI TOWATA • FRANCISCO TADEU OLIVEIRA AMARAL • FREDERICO LUCIANO BAPTISTA • GABRIEL CESAR SOLLERO • GRAZIANI PENQUE • GUSTAVO FERNANDES GARBUI • HENRIQUE PATRÍCIO SANT'ANNA BRANCO • JARBAS ANDRADE DE OLIVEIRA • JOÃO LAMAR LUSTOSA LOUREIRO • JÔNATHAN GAZZOLA • JOSÉ HENRIQUE RODIGUES • JORGE RYOITI TAKETA • LEONARDO OLIVEIRA RUAS • LOURDES LEONOR VINDES • LUCAS EDUARDO G. DUTRA . LUIZ GUSTAVO MELO DA SILVA • MARCELO GAMA STAVALE • MARCELO YAMIN RUNZANI • MARCELO WATANABE YORIOKA • MARCO AURÉLIO WATANABE YORIOKA • MÁRIO ROBERTO PENA DE VASCONCELOS • MATHEUS CAETANO • MICHELLE AMIN • OSIRIS FRANCISCO DOS SANTOS JR. • OSWALDO GOMES JÚNIOR • PATRÍCIA KEIKO TAKAHAMA • PATRÍCIA NAMIE SUEMATSU • PAULO EDUARDO M. TORRE • PEDRO DELGADO DE PAULA • PEDRO LUIZ COQUEIRO MACHADO • RAFAEL VICENTINI ESTEVAN • RAPHAEL CARON FREITAS • RAUL JERÔNIMO DE CAMPOS SOBRINHO • REBECA FELIX DA SILVA • RENATO AKIO GIBO • ROBERTO KOHAMA • ROBERTO TADEU CHAVES DE MACEDO • RODRIGO CORREIA LIMA DA SILVA • RODRIGO MACHADO PAGIANOTO • SANDRO ROGÉRIO ZAMBONE • SILVIO ROBERTO ASSALI • THIAGO REIS • TIAGO KENJI TAKAHASHI • TOMAS ANTONIO GIANNATTASIO BOZEDA • VANESSA AZEVEDO FERREIRA • VINICIUS ALARCON REIS • VINICIUS GALANTE • VITOR FREITAS RANGEL

© 1990 TATSUNOKO PRODUCTION CO. LTD.

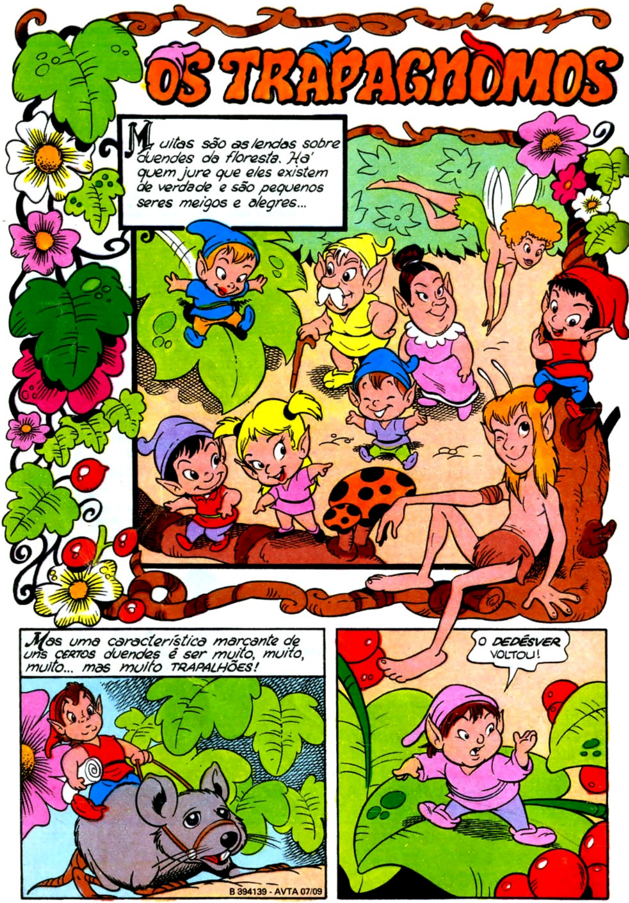
Se o seu nome não está aqui, não desanime!
Você tem até o dia 20 de setembro pra concorrer.

PROCURE A REVISTA NAS BANCAS E PARTICIPE DO CONCURSO!

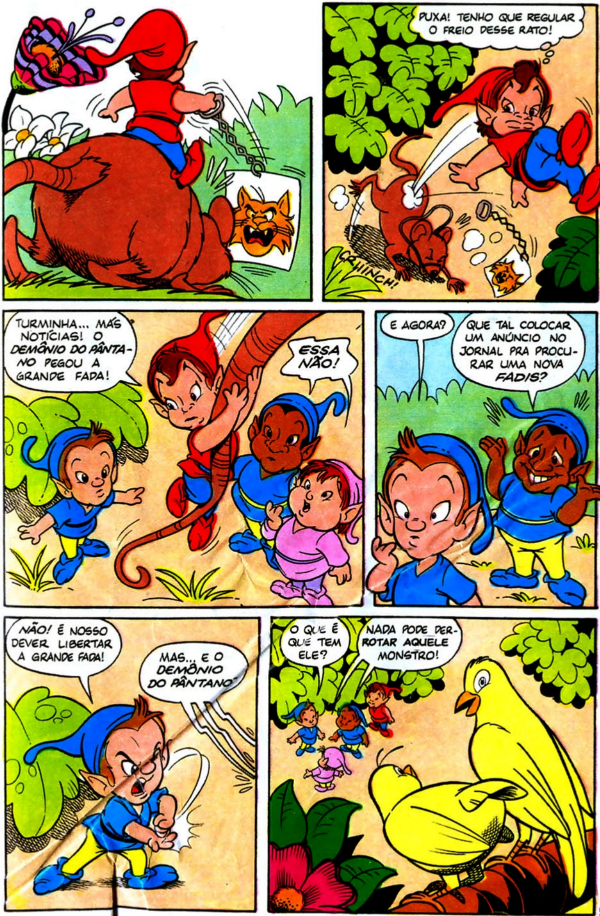
MISTO QUENTE

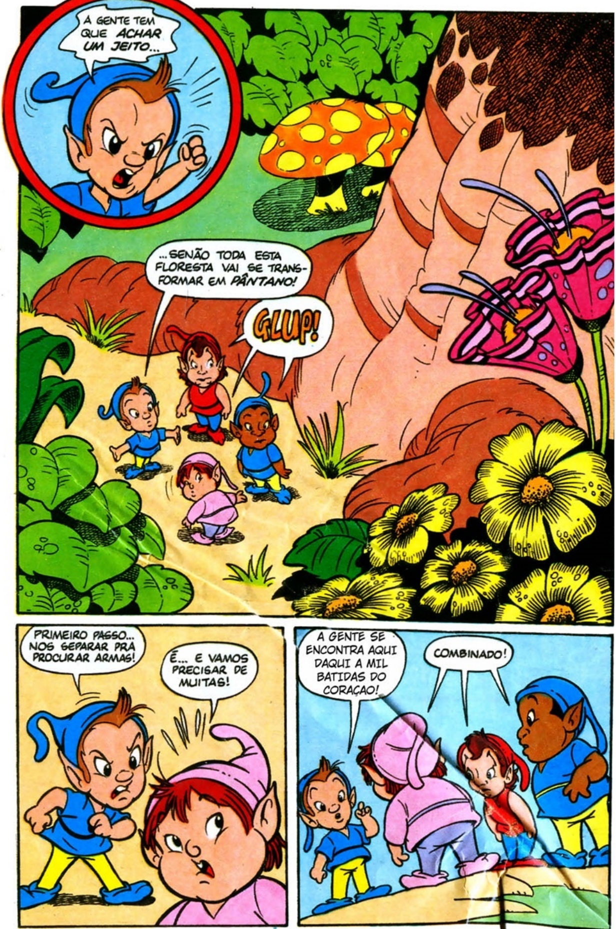
ZILLION

ABRIL JOVEM

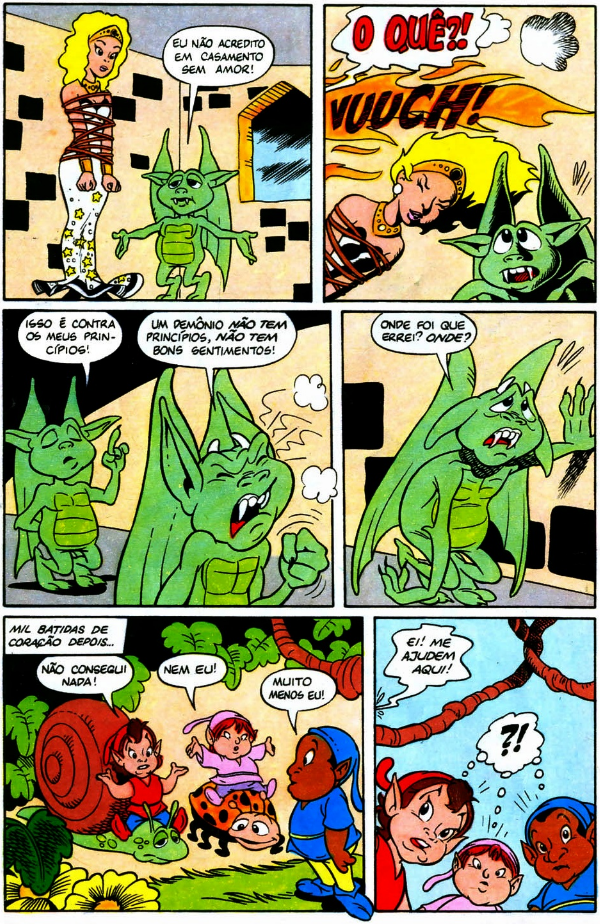


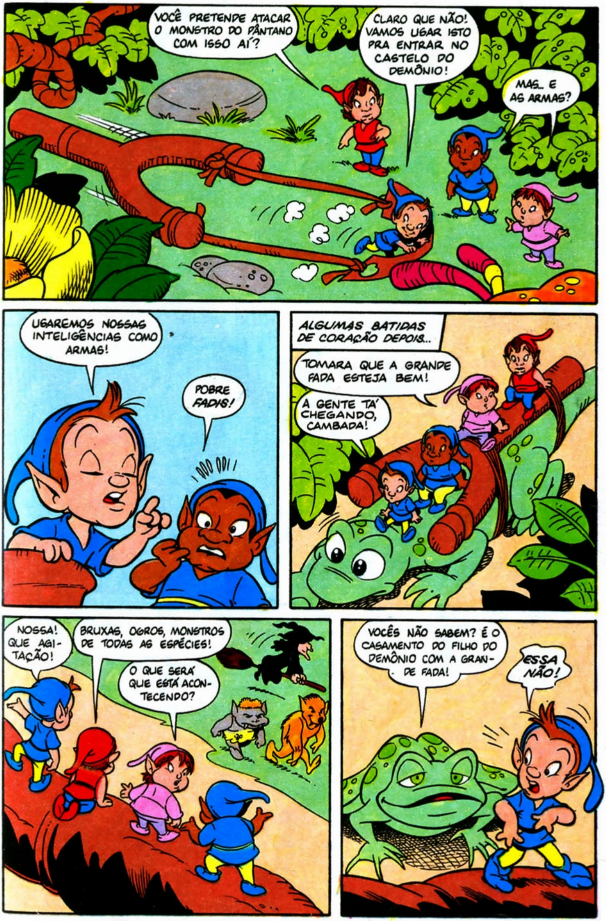
Argumento: GÉRSON B. TEIXEIRA Desenhos: ROGÉRIO SOUD Arte-Final: JOÃO ANSELMO


PUXA! TENHO QUE REGULAR O FREIO DESSE RATO!
CRIIINCH!
TURMINHA... MÁS NOTÍCIAS! O DEMÔNIO DO PÂNTANO PEGOU A GRANDE FADA!
ESSA NÃO!
E AGORA?
QUE TAL COLOCAR UM ANÚNCIO NO JORNAL PRA PROCURAR UMA NOVA FADIS?
NÃO! É NOSSO DEVER LIBERTAR A GRANDE FADA!
MAS... E O DEMÔNIO DO PÂNTANO?
O QUE É QUE TEM ELE?
NADA PODE DERROTAR AQUELE MONSTRO!

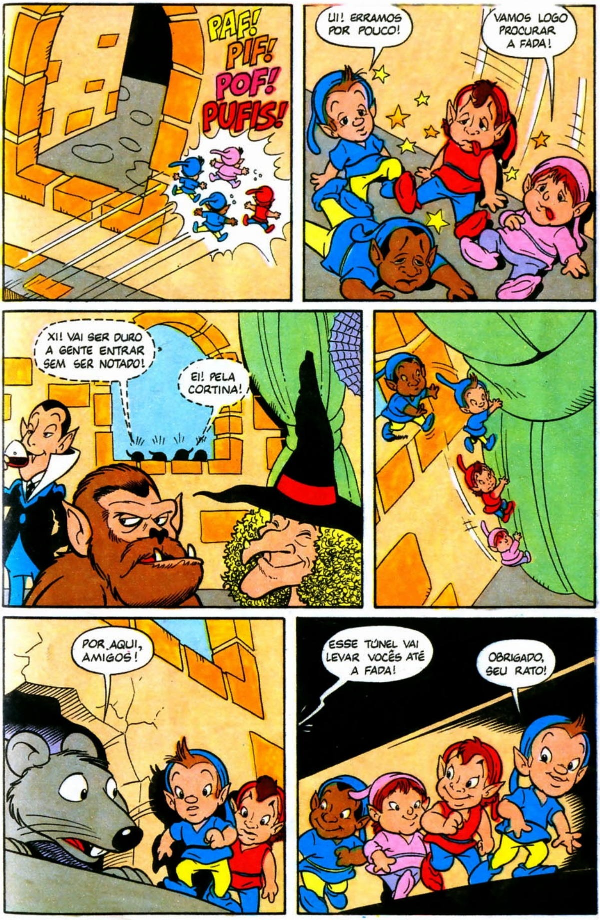

A GENTE TEM QUE ACHAR UM JEITO...
...SENÃO TODA ESTA FLORESTA VAI SE TRANS-FORMAR EM PÂNTANO!
GLUP!
PRIMEIRO PASSO... NOS SEPARAR PRA PROCURAR ARMAS!
É... E VAMOS PRECISAR DE MUITAS!
A GENTE SE ENCONTRA AQUI DAQUI A MIL BATIDAS DO CORAÇÃO!
COMBINADO!

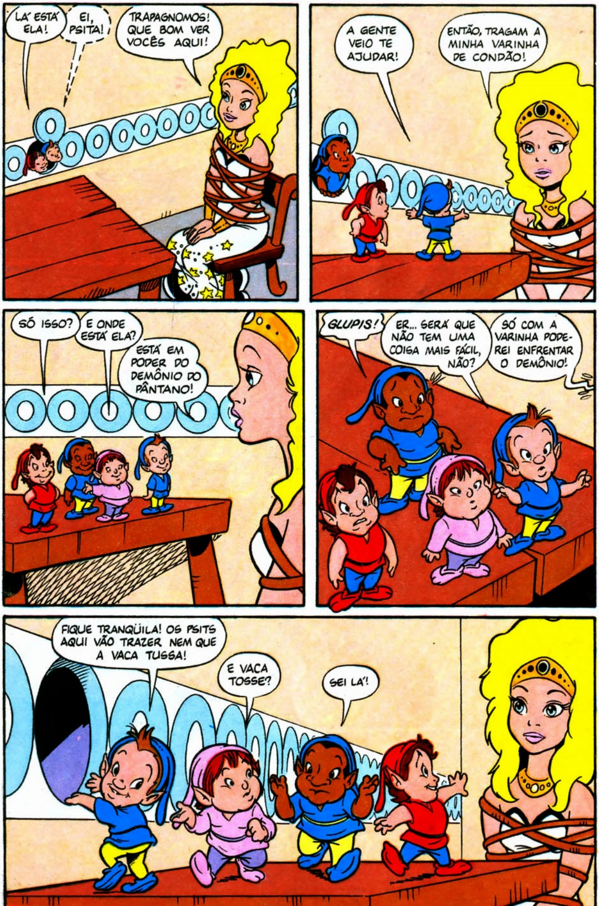
ENQUANTO ISSO...
VOCÊ NUNCA CONSEGUIRÁ O QUE DESEJA, SEU HORROROSO!
AH, AH, AH, AH!
CONSEGUIREI, SIM! CASANDO COM O JÚNIOR, SEUS PODERES IRÃO PARA ELE, E EU, SEM A SUA INTERFERÊNCIA, TRANSFORMAREI O MUNDO EM PÂNTANO!
MAS, PAPAI...

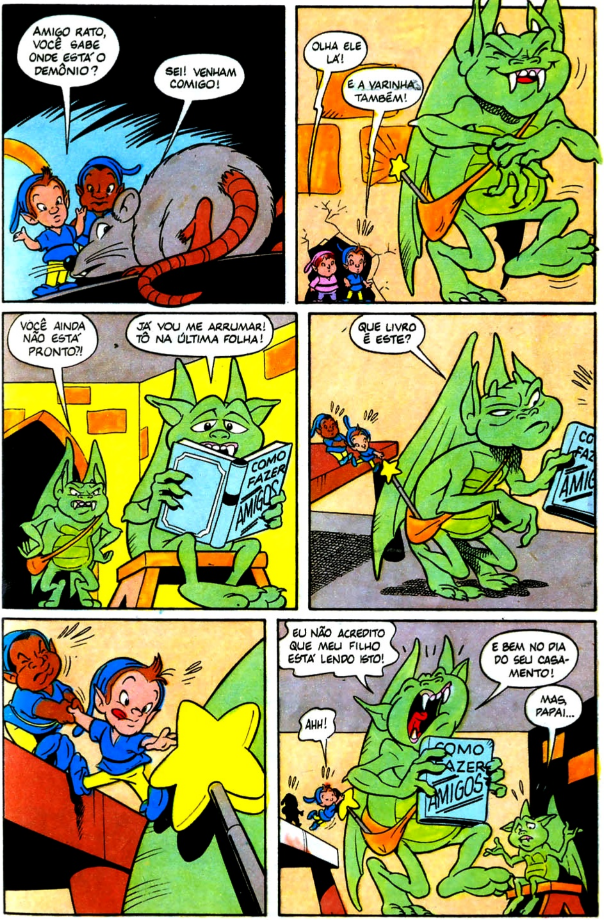

EU NÃO ACREDITO EM CASAMENTO SEM AMOR!
O QUÊ?!
VUUCH!
ISSO É CONTRA OS MEUS PRINCÍPIOS!
UM DEMÔNIO NÃO TEM PRINCÍPIOS, NÃO TEM BONS SENTIMENTOS!
ONDE FOI QUE ERREI? ONDE?
MIL BATIDAS DE CORAÇÃO DEPOIS...
NÃO CONSEGUI NADA!
NEM EU!
MUITO MENOS EU!
EI! ME AJUDEM AQUI!
?!


VOCÊ PRETENDE ATACAR O MONSTRO DO PÂNTANO COM ISSO AÍ?
CLARO QUE NÃO! VAMOS USAR ISTO PRA ENTRAR NO CASTELO DO DEMÔNIO!
MAS... E AS ARMAS?
USAREMOS NOSSAS INTELIGÊNCIAS COMO ARMAS!
POBRE FADIS!
ALGUMAS BATIDAS DE CORAÇÃO DEPOIS...
TOMARA QUE A GRANDE FADA ESTEJA BEM!
A GENTE TÁ CHEGANDO, CAMBADA!
NOSSA! QUE AGITAÇÃO!
BRUXAS, OGROS, MONSTROS DE TODAS AS ESPÉCIES!
O QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VOCÊS NÃO SABEM? É O CASAMENTO DO FILHO DO DEMÔNIO COM A GRANDE FADA!
ESSA NÃO!

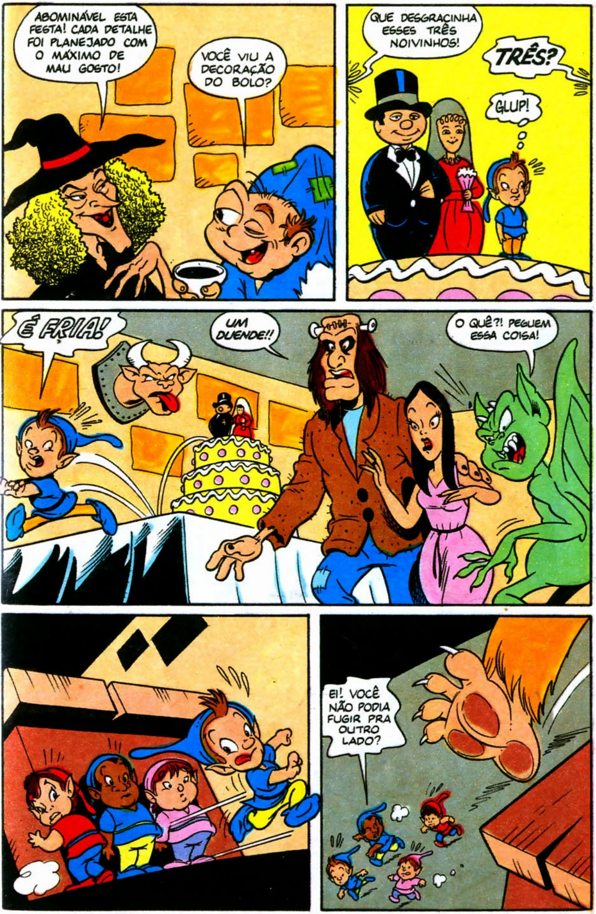
SE ESSE CASAMENTO ACONTECER, OS PODERES DA FADA PASSAM PRO DEMÔNIO JÚNIOR!
ESSE DEMÔNIO É DIABÓLICO!
PRECISAMOS ENTRAR LOGO NO CASTELO!
VAMOS PREPARAR O ESTILINGUE!
POUCO DEPOIS...
PRONTOS?
PRONTOS!
¡AHUUUUUUU!!

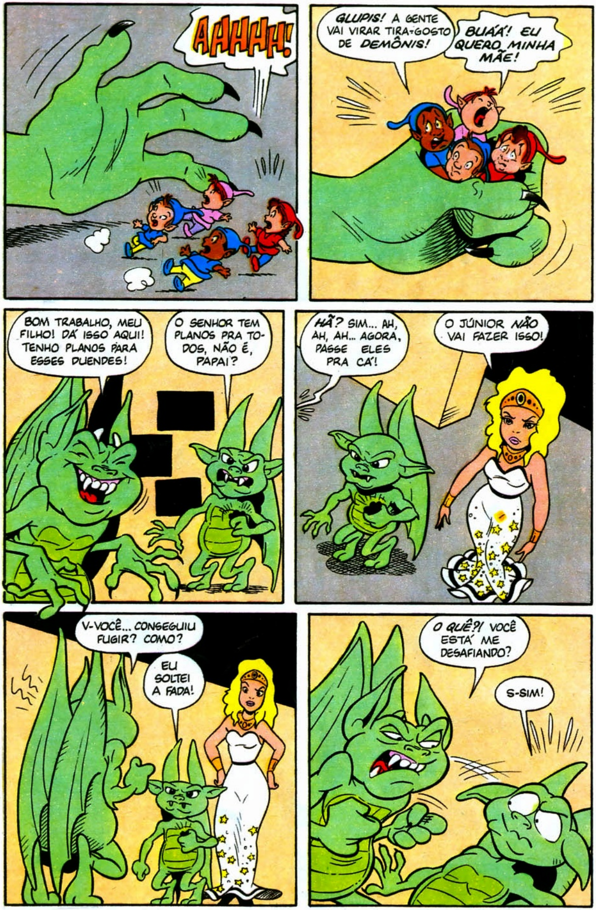

PAF!
PIF!
POF!
PUFIS!
UI! ERRAMOS POR POUCO!
VAMOS LOGO PROCURAR A FADA!
XI! VAI SER DURO A GENTE ENTRAR SEM SER NOTADO!
EI! PELA CORTINA!
POR AQUI, AMIGOS!
ESSE TÚNEL VAI LEVAR VOCÊS ATÉ A FADA!
OBRIGADO, SEU RATO!

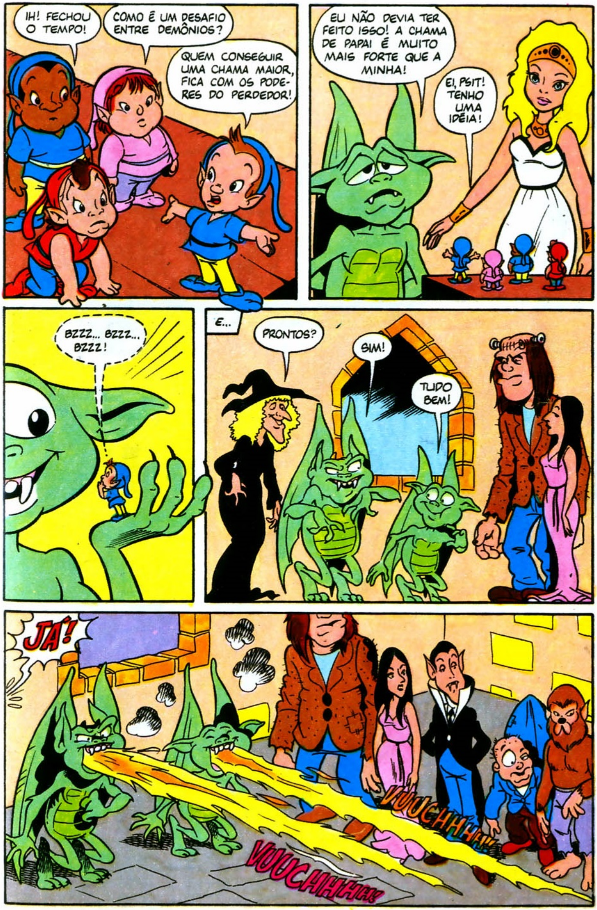

LÁ ESTÁ ELA!
EI, PSITA!
TRAPAGNOMOS! QUE BOM VER VOCÊS AQUI!
A GENTE VEIO TE AJUDAR!
ENTÃO, TRAGAM A MINHA VARINHA DE CONDÃO!
SÓ ISSO?
E ONDE ESTÁ ELA?
ESTÁ EM PODER DO DEMÔNIO DO PÂNTANO!
GLUPIS!
ER... SERÁ QUE NÃO TEM UMA COISA MAIS FÁCIL, NÃO?
SÓ COM A VARINHA PODEREI ENFRENTAR O DEMÔNIO!
FIQUE TRANQÜILA! OS PSITS AQUI VÃO TRAZER NEM QUE A VACA TUSSA!
E VACA TOSSE?
SEI LÁ!

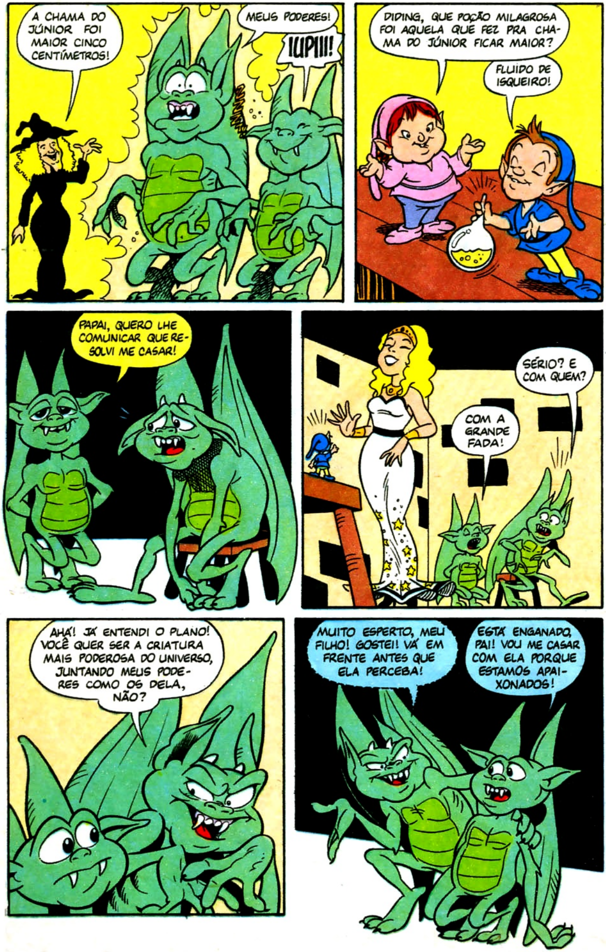

AMIGO RATO, VOCÊ SABE ONDE ESTÁ O DEMÔNIO?
SEI! VENHAM COMIGO!
OLHA ELE LÁ!
E A VARINHA TAMBÉM!
VOCÊ AINDA NÃO ESTÁ PRONTO?!
JÁ VOU ME ARRUMAR! TÔ NA ÚLTIMA FOLHA!
COMO FAZER AMIGOS
QUE LIVRO É ESTE?
EU NÃO ACREDITO QUE MEU FILHO ESTÁ LENDO ISTO!
E BEM NO DIA DO SEU CASAMENTO!
MAS, PAPAI...
AHH!
COMO FAZER AMIGOS

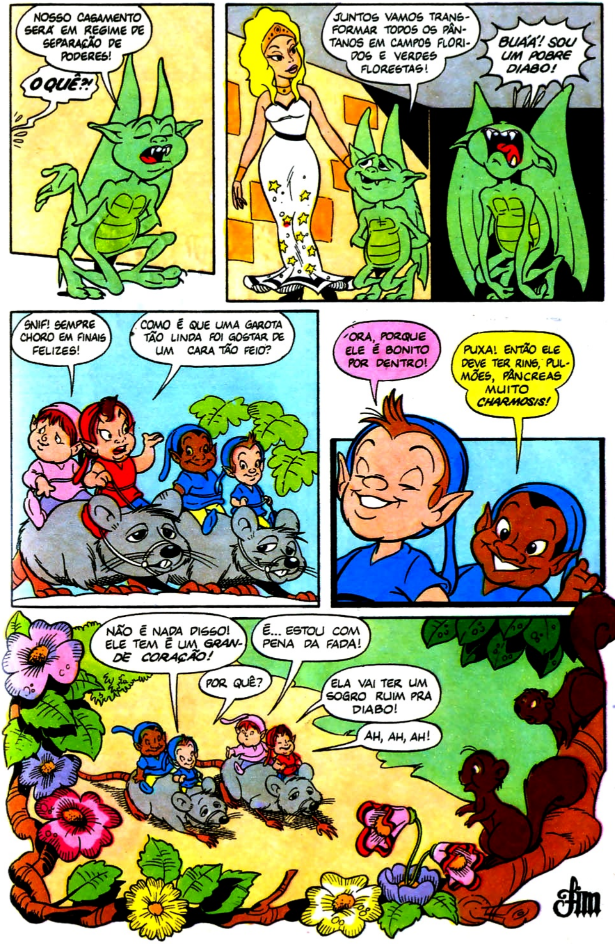
VÊ SE ANDA LOGO... OS CONVIDADOS JÁ ESTÃO FICANDO IMPACIENTES!
S-SIM, PAPAI!
COMO FAZER AMIGOS
POBRE DIDING!
A GENTE PRECISA FAZER ALGUMA COISA!
O QUÊ? PEGAR O DEMÔNIS, SALVAR A FADIS, O DIDING... VOCÊS SÃO DA SUATIS, É?
DROGA! A VARINHA NÃO QUER SAIR!
SPLOCHT!
ARGH! SORVETE DE ALHO!
PUXA! SE ALGUM DESSES MONSTRENGOS ME RECONHECER, ESTOU PERDIDO!


ABOMINÁVEL ESTA FESTA! CADA DETALHE FOI PLANEJADO COM O MÁXIMO DE MAU GOSTO!
VOCÊ VIU A DECORAÇÃO DO BOLO?
QUE DESGRACINHA ESSES TRÊS NOIVINHOS!
TRÊS?
GLUP!
É FRIA!
UM DUENDE!!
O QUÊ?! PEGUEM ESSA COISA!
EI! VOCÊ NÃO PODIA FUGIR PRA OUTRO LADO?

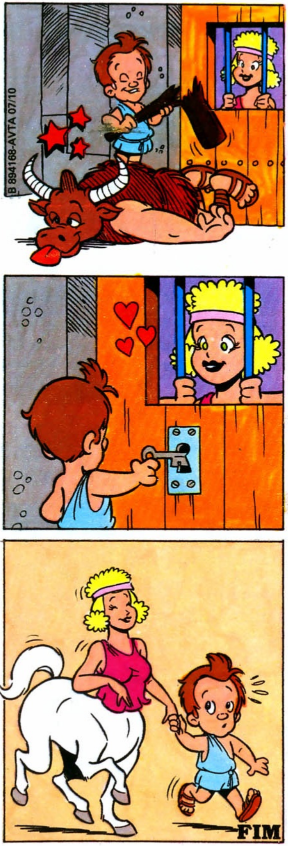

AAHHH!
GLUPIS! A GENTE VAI VIRAR TIRA-GOSTO DE DEMÔNIS!
BUÁÁ! EU QUERO MINHA MÃE!
BOM TRABALHO, MEU FILHO! DÁ ISSO AQUI! TENHO PLANOS PARA ESSES DUENDES!
O SENHOR TEM PLANOS PRA TODOS, NÃO É, PAPAI?
HÃ? SIM... AH, AH, AH... AGORA, PASSE ELES PRA CÁ!
O JÚNIOR NÃO VAI FAZER ISSO!
V-VOCÊ... CONSEGUIU FUGIR? COMO?
EU SOLTEI A FADA!
O QUÊ?! VOCÊ ESTÁ ME DESAFIANDO?
S-SIM!


IH! FECHOU O TEMPO!
COMO É UM DESAFIO ENTRE DEMÔNIOS?
QUEM CONSEGUIR UMA CHAMA MAIOR, FICA COM OS PODERES DO PERDEDOR!
EU NÃO DEVIA TER FEITO ISSO! A CHAMA DE PAPAI É MUITO MAIS FORTE QUE A MINHA!
EI, PSIT! TENHO UMA IDÉIA!
BZZZ... BZZZ... BZZZ!
E...
PRONTOS?
SIM!
TUDO BEM!
JÁ!
VUUCHHHH!
VUUCHHHHH!


A CHAMA DO JÚNIOR FOI MAIOR CINCO CENTÍMETROS!
MEUS PODERES!
¡UPIII!
DIDING, QUE POÇÃO MILAGROSA FOI AQUELA QUE FEZ PRA CHAMA DO JÚNIOR FICAR MAIOR?
FLUIDO DE ISQUEIRO!
PAPAI, QUERO LHE COMUNICAR QUE RESOLVI ME CASAR!
SÉRIO? E COM QUEM?
COM A GRANDE FADA!
AHÁ! JÁ ENTENDI O PLANO! VOCÊ QUER SER A CRIATURA MAIS PODEROSA DO UNIVERSO, JUNTANDO MEUS PODERES COMO OS DELA, NÃO?
MUITO ESPERTO, MEU FILHO! GOSTEI! VÁ EM FRENTE ANTES QUE ELA PERCEBA!
ESTÁ ENGANADO, PAI! VOU ME CASAR COM ELA PORQUE ESTAMOS APAIXONADOS!


NOSSO CASAMENTO SERÁ EM REGIME DE SEPARAÇÃO DE PODERES!
O QUÊ?!
JUNTOS VAMOS TRANSFORMAR TODOS OS PÂNTANOS EM CAMPOS FLORIDOS E VERDES FLORESTAS!
BUÁÁ! SOU UM POBRE DIABO!
SNIF! SEMPRE CHORO EM FINAIS FELIZES!
COMO É QUE UMA GAROTA TÃO LINDA FOI GOSTAR DE UM CARA TÃO FEIO?
ORA, PORQUE ELE É BONITO POR DENTRO!
PUXA! ENTÃO ELE DEVE TER RINS, PULMÕES, PÂNCREAS MUITO CHARMOSOS!
NÃO É NADA DISSO! ELE TEM É UM GRANDE CORAÇÃO!
É... ESTOU COM PENA DA FADA!
POR QUÊ?
ELA VAI TER UM SOGRO RUIM PRA DIABO!
AH, AH, AH!
fim

DIDI TESEU



Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

N.º 07

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editoras: Maria de Fátima C. Gomes de Campos, Vera Lúcia A. Costa; **Revisor**: Osni Lopes; **Coordenadora de Produção**: Sônia Regina Dongo; **Auxiliar de Produção**: Cláudio Rubin Cardoso; **Chefe de Arte**: Luiz Podavin; **Argumentistas**: Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega; **Desenhistas**: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério Soud, Watson Portela (Quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (Capas); **Arte-Finalistas**: Jaime Podavin, João A. N. Menezes; **Colorista**: Cleusa M. C. Acosta; **Auxiliares de Arte**: Noriatsu Yoshikawa, Egídio Shizuo Toda; **Colaboradores**: Albertina C. Glória, Denise Ortega, Fernando B. Arcon, Genival de Souza, Marcelo Barreto Lacerda, Kaled K. Kanbour (Argumento); Edil Alcides S. de Araújo, Paulo M. Borges, Walmir A. de Oliveira (Desenho), Luiz C. Pires, Moacir Torres, Regiane C. G. da Silva (Arte-Final); **Atendimento ao Leitor**: Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadora do Arquivo Editorial**: Marta Guerreiro Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação: Cláudio Guilherme dos Santos

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coordenador**: Roberto M. Lopes; **Contatos**: Arlete Cavallari, Tânia Guilherme, Tânia Scarelli e Vicente Felicetti.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda**: Maria Luiza Volponi; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelman.

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação bimestral da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: r. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Maio/90.

© 1990 Os Trapalhões • Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.
Serviço ao assinante: tel.:(011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RENATO ARAGÃO PRODUÇÕES ARTISTICAS e
EMBRAFILME APRESENTAM

Os Trapalhões
NA TERRA DOS MONSTROS

RENATO ARAGÃO DEDÉ SANTANA MUSSUM ZACARIA

COM ANGÉLICA E CONRADO PARTICIPAÇÃO ESPECIAL GUGU LIBERATO E GRUPO DOMINÓ
APRESENTANDO VANESSA DE OLIVEIRA (TOP MODEL DIJON)
ATORES CONVIDADOS BENJAMIN CATTAN E GEÓRGIA GOMIDE
DIREÇÃO FLÁVIO MIGLIACCIO
FOTOGRAFIA NONATO ESTRELA ARTE YURIKA YAMASAKI
MUSICA RICARDO ARAGÃO

JÁ DISPONÍVEL EM VIDEOCASSETE
E MAIS

OS VAGABUNDOS TRAPALHÕES • OS TRAPALHÕES NO RABO DO COMETA • OS HERÓIS TRAPALHÕES • O CASAMENTO DOS TRAPALHÕES • A PRINCESA XUXA E OS TRAPALHÕES • OS SALTIMBANCOS TRAPALHÕES • O CANGACEIRO TRAPALHÃO

RA

PROCURE EM SUA LOCADORA

GLOBO VIDEO

Deite e role

© 1990 - SKETCH

COM AS MAIS LOUCAS AVENTURAS.

As aventuras do Serginho
são de arrebentar.
A cada edição, ele bate o próprio
recorde de trapalhadas
e confusões.
Amizadinha, você não
pode perder.
Estas histórias são dukapeta!

Sergio Mallandro
EM QUADRINHOS

ABRIL JOVEM

MENSALMENTE NAS BANCAS.